



25 e JAARGANG

kuiifje

10 F ● IN NEDERLAND 80 CT ● HET SUPER-WEEKBLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 17 JAAR

In dit nummer
3000 maal

Wrangler

het geschenk
van de maand
en

**RED
DUST**

"COMICS" U.S.A.

Hoofdstuk 3!

6 bladzijden

TOMMY BANCO!





VOLGENDE WEEK DE OPZIENBARENDE TERUGKEER VAN BAS

IN
**EEN, TWEE,
IN DE MAAT!**



o al deze
valiteitsproducten
ndt U de

KUIFJE'S BON...

AG ZE DAAROM ALTIJD AAN JE MAMA!

PAREIN CHOCO AS biscuits
Beschuiten
n geroosterd brood **PAQUOT**
Koffie **CLE D'OR**
ocolade en Sugus **SUCHARD**
SUCHARD Express
DE LOMBARD UITGAVEN
Weekbladen **KUIFJE**
en **ONS VOLKSKE**
Deegwaren **TOSELLI**
Waspoeder **SOLEIL**
letzeep **SUNLIGHT Super**
Melkprodukten **NOSTA**
Siropen **PROSMANS,**
PRINCE DE LIEGE

Dit weekblad moet verkocht worden
tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden niet teruggezonden..

11-8-70



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven

P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9,
1160-Brussel.

Directeur : Guy LEBLANC.

Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART.

Heliodruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie : Weekedities N.V.
Postbus 2344 Utrecht — Tel. (030) 1.67.42 — Postgiro 37.43.17



**HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND**

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.

Zwitserland : INTERPRESS S.A., 16 r. Beausejour, 1.000 Lausanne

Canada : LES MESSAGERIES, 397 Pl. de Louvain, Montréal 354,
Québec.

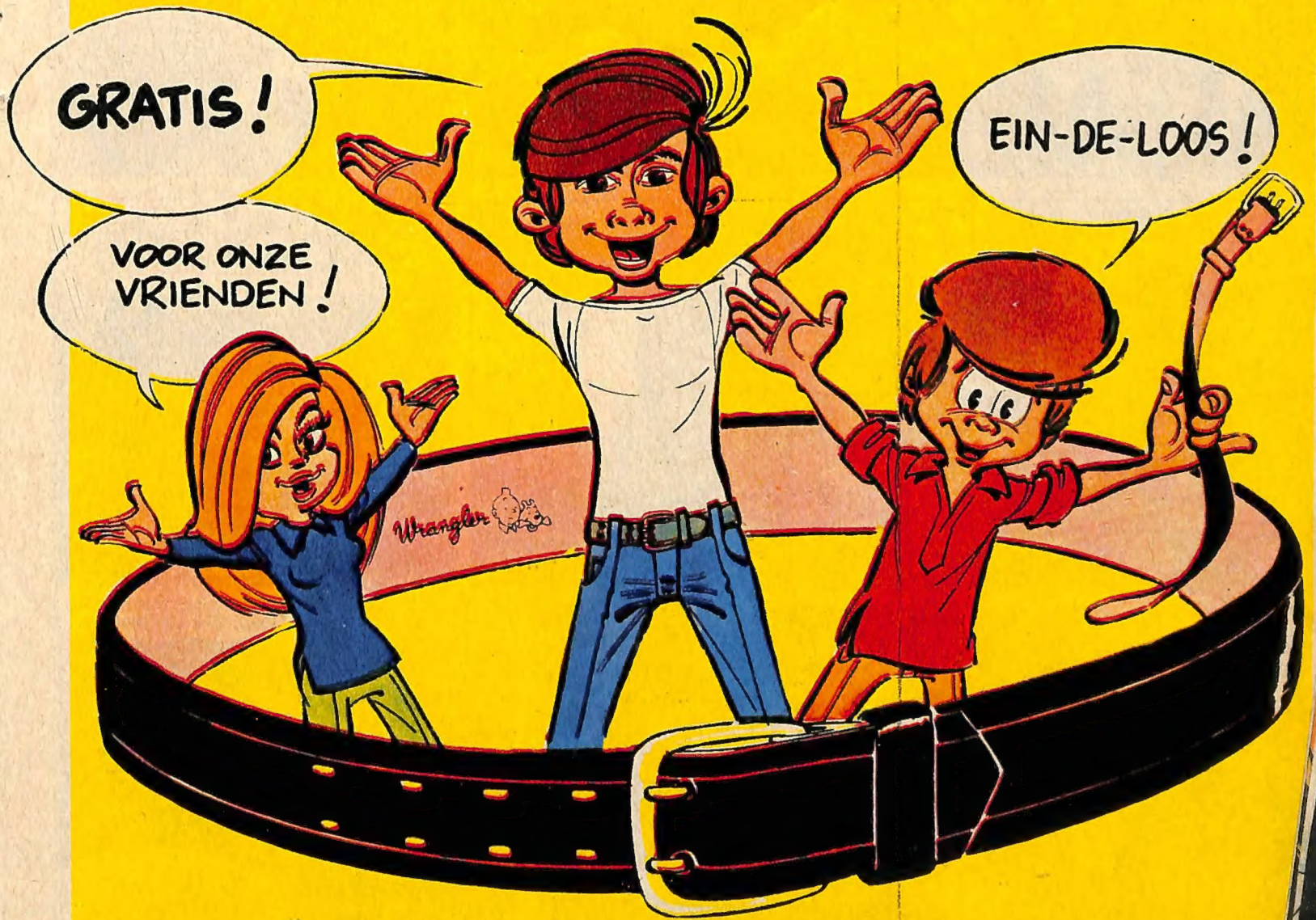
ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130 F	f 8,35	140 F
6 maanden	250 F	f 16,70	280 F
1 jaar	490 F	f 33,40	560 F
2 jaar	950 F	f 66,80	1.100 F

* Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00

Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.

HET GESCHENK VAN DE MAAND

3000 BLITSE *Wrangler* CEINTUURS
AANGEBODEN DOOR
kuifje



VOORWAARDEN ? GEEN !
(WAARDE : 75 FR.)

INVULLEN EN TERUGSTUREN

kuifje

HET ENIGE JEUGDWEEKBLAD DAT
ELKE MAAND DUIZENDEN GESCHENKEN
WEGGEEFT DIE VEEL MEER WAARD
ZIJN DAN HET ZELF KOST !

BON WRANGLER

OP EEN BRIEFKAART TE PLAKKEN

NAAM :

VOORNAAM :LEEFTIJD :

VOLLEDIG ADRES :

(met postnummer)

ingevuld opsturen naar het « WEEKE
KUIFJE » P.H. Spaaklaan 7, 1070 Br
voor 25/8/1970.

ALLEEN MAAR GELDIG VOOR BELGIE



MAARTEN MILAAN

Onze vrienden zijn door schurken in het woud achter gelaten. Ze z



DE ZWERVERS VAN DE JUNGLE

door
GODARD



proberen Santa Marmelada te bereiken. Mathias heeft iemand gezien.



OMDAT HET VOOR EEN GROOT DEEL MISDADIGERS ZIJN, DIE ZICH OP DEZE WIJZE IN DE JUNGLE VERBORGEN HOUDEN DAAR DE POLITIE ZE HIER TOCH NIET KOMT ZOEKEN / ZE HEBBEN HET VOOR HET ZEGGEN IN DE STREEK EN JE KUNT BETER NIET IN HUN HANDEN VALLEN...

OOK DAT NOG!



MAAR MATHIAS, WAT DOE JE NU? WAAROM VERBRAND JE JE ARTIKELEN?



VOOR DE JONGEN... DAT HIJ GAUW BETER WORDT. ALS IK KON ZOU IK EEN KAARS OPSTEKEN, MAAR DIE ZIJN HIER NIET DUS...



FLIP, DE JONGEN MAG HIER NIET BLIJVEN, CHICLEROS OF NIET, WE MOETEN VERDER! EN VERGEET NIET...



... DAT WE NU MET Z'N DRIEËN ZIJN!

ZO IS HET! WACHT EVEN...



BON-POTO, WE GAAN WEG. WE ZULLEN PROBEREN DOOR DE AFZETTING VAN DE CHICLEROS HEEN TE BREKEN.

GOED!



WAT NU?

LAAT HIJ ONS ALLEEN?

DAT WEET IK NIET. BON-POTO IS EEN MAN. HIJ IS VRIJ. HIJ HANDELT EERST EN PRAAT DAN!



ZO GEZEGD ZO GEDAAN...

ENKELE UREN LATER ZIEN ZE DE EERSTE BOOM MET DE ZO KARAKTERISTIEKE KERVEN...



wordt vervolgd

? DE KESAKO... ?

TEKST : SANI - MAS

TEKENINGEN : R. MAS



TOMMY BANCO



EDDY
PAAPE
GREG

Onze vrienden worden gedropt boven een streek, waar al verschillende vliegtuigen verdwenen zijn. Ze zien geheimzinnige wezens

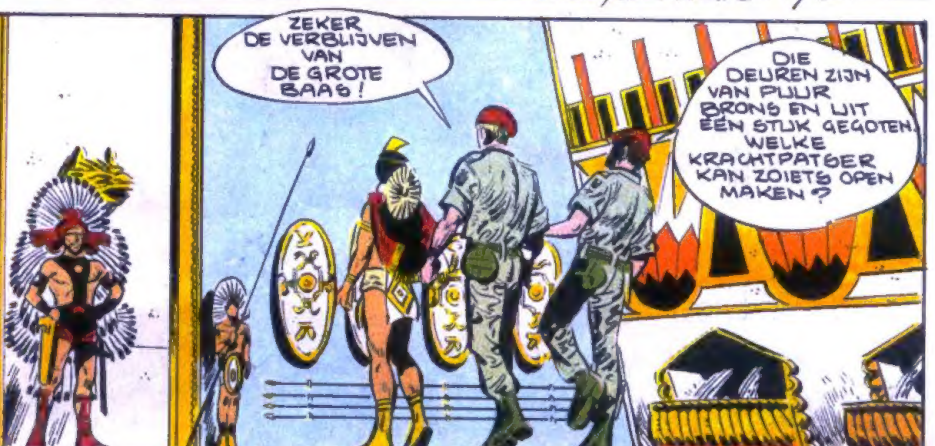
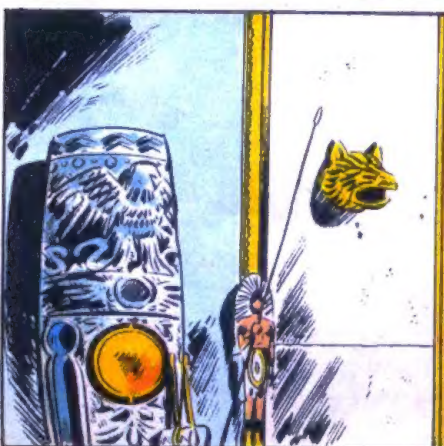


TOMMY BANCO

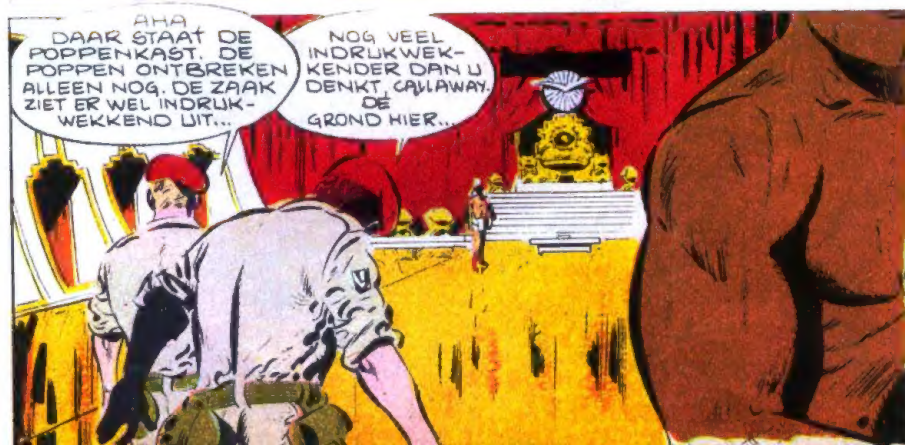
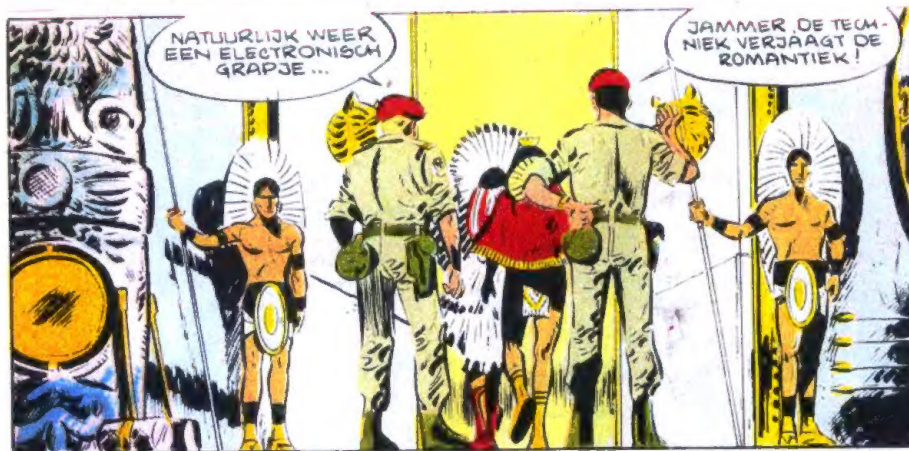


EDDY
PAAFE
GREG





TOMMY BANCO



JE HEBT GELIJK ZEG... HET IS GOUD! EN HET ZIET ER UIT ALS MASSIEF GOUD!

EEN DERGELIJKE RIJKDOOM ZOU ALLE ECONOMISCHE WAARDEN OP AARDE OMVER WERPEN...

INDERDAAD! DAAROM HEEFT DIT KONINKRIJK NIETS GEMEEN MET DE BUITENWERELD EN ZIJN LAAGHARTIGE INTRIGES...

!

?



GREG / EDDY PAAPPE 10/21

ATLANTIS! DAT VERKLAART ALLE DE TEGENSTRIJDIGHEDEN IN HUN KLEDING BIJVOORBEELD... MAAR HIER? NIET TE GELOVEN!

U SPREEKT ALB DE ANDERE INDRINGERS, DIE GEKOMEN ZIJN UIT DE HARTELOZE WERELD VAN DE MODERNE MENSEN. EEN WERELD, WAARIN JULLIE NOOIT MEER TERUG ZULLEN KEREN, KAPITEIN CALLAWAY EN LT. BANCO

!!?!?

DE VEILIGHEID VAN MIJN VOLK STAAT NAMELIJK OP HET SPEL!

TOMMY BANCO





NIET MOGELIJK! DE PILOTEN ZIJN DOOD! HUN Vliegtuigen zijn neergestort!

DAT STOND IN DE RAP-PORTEN, JA... MAAR DAT WAREN SLECHTS VERONDER-STELLINGEN. ZIJGT OPAAROM HEBBEN ZE ONS HIERHEEN GESTUURD WEET U NOG?



HOE DAN OOK, ZE ZIJN NEERGE-HAALD EN GEVANGEN GENOMEN... HUN UNIFORMEN ZIJN AFGENOMEN EN ALS IK ME NIET VERGIS...



... ZITTEN ZE VOL VERDOEVENDE MIDDELEN. KIKK MAAR EENS NAAR DIE STARENDE BLIK...

KLAK



MAAR DAT GRAPJE HOEVEN ZE MET MIJ NIET UIT TE HALEN, IK LAAT GEEN ZOMBIE VAN ME MAKEN EN...

NEE NIET DOEN, CALLAWAY!

EDDY PRADÉ - GREG TD/23



!?

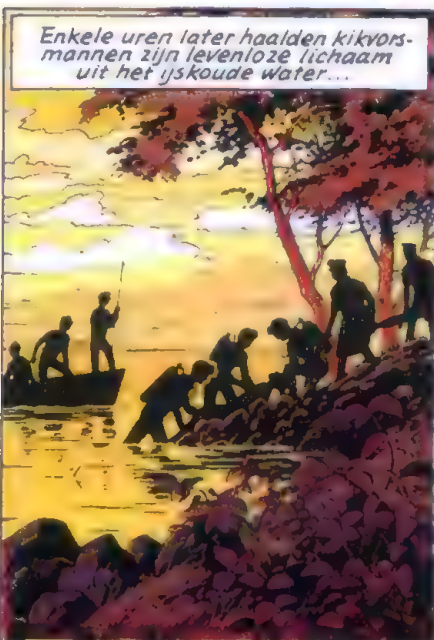
KIJK UIT!



B.BANKO... HELP ME... IK B.BANKO...

VERDRAAIT, DIE KOLOS HEEFT ZIJN REVOLVER ALS EEN VOD VERKREUKELD... EN TOCH VOORUIT, BANKO!

De politie besluit iemand voor een onderzoek naar Saint-Loup te sturen



DE WOLF

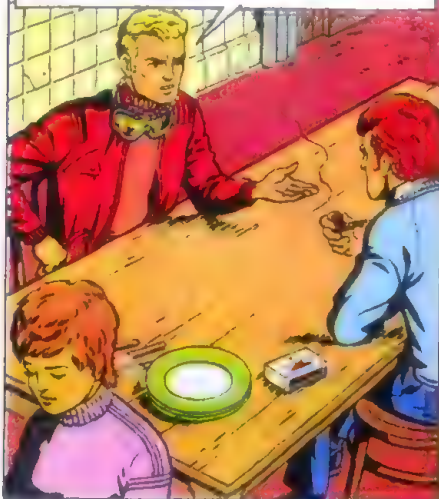
SCENARIO
VAN
JACQUES
MARTIN

TEKENINGEN
VAN
BOB DE MOOR

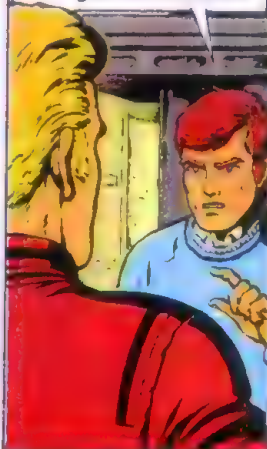


Ondertussen vertellen Belinda en Roy hun belevenissen aan Lefranc

Zo beleefd waren ze dus zelfs niet. Maar **WIE** heeft die toestemming nou eigenlijk gekregen?



Serge Valadin, de burgemeester. Hij had trouwens geen kabelbaan, maar een skilift, gevraagd en dat uit naam van de gemeenteraad.



Er kwam dus geen treintje naar de Duivelsberg voor ons hotel...



...maar een skilift, die aan de andere kant van de berg gebouwd werd en alleen voordeel bracht voor de bewoners van Saint-Loup. Wel was de bergsom van mijn vader ervoor gebruikt.



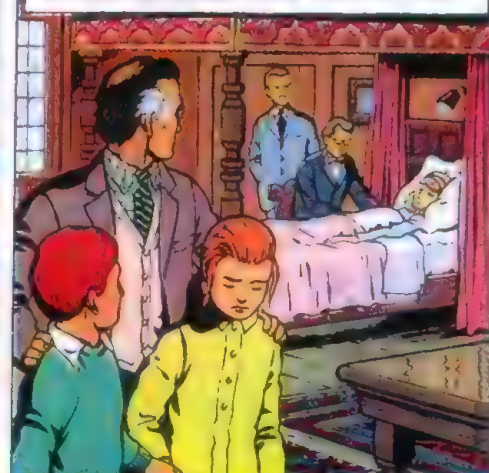
Al deze kuiperijen hielden de notabelen en de mensen van het dorp er niet van af om de lift feestelijk in gebruik te nemen.



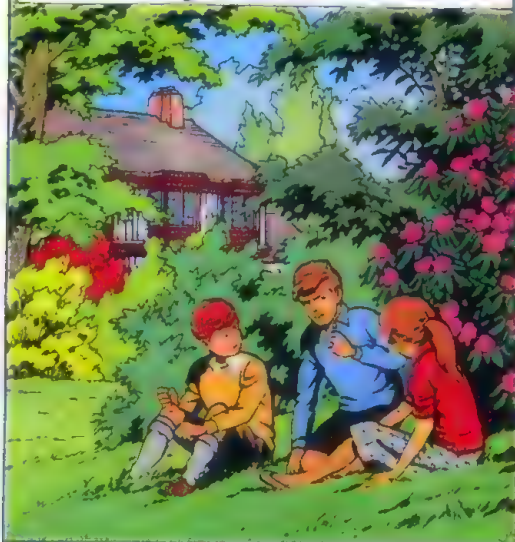
En de burgemeester stond daarbij in de voorste geleiders want sinds keizer Vespasianus het zo duidelijk gezegd heeft, stinkt geld niet meer.



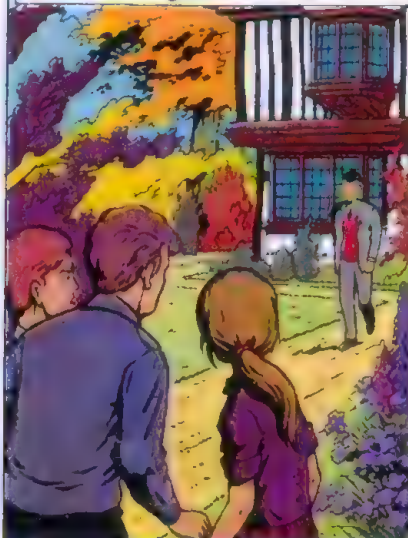
Moeder ging terug naar Engeland en trok in bij Alfred Hiss, een oom van ons. Ze werd ziek. De dokters gaven allerlei namen aan haar ziekte, maar wij wisten dat het alleen maar verdriet was.



Met onze neef Stirling Hiss brachten we uren in de tuin door om de meest wraakzuchtige plannen uit te denken.



Op een avond kwam oom Alfred met een ernstig gezicht naar ons toe. We begrepen dat moeder gestorven was.



Stirling Hiss, die onze wraakgevoelens deelde, riep ons in het geheim bij elkaar.

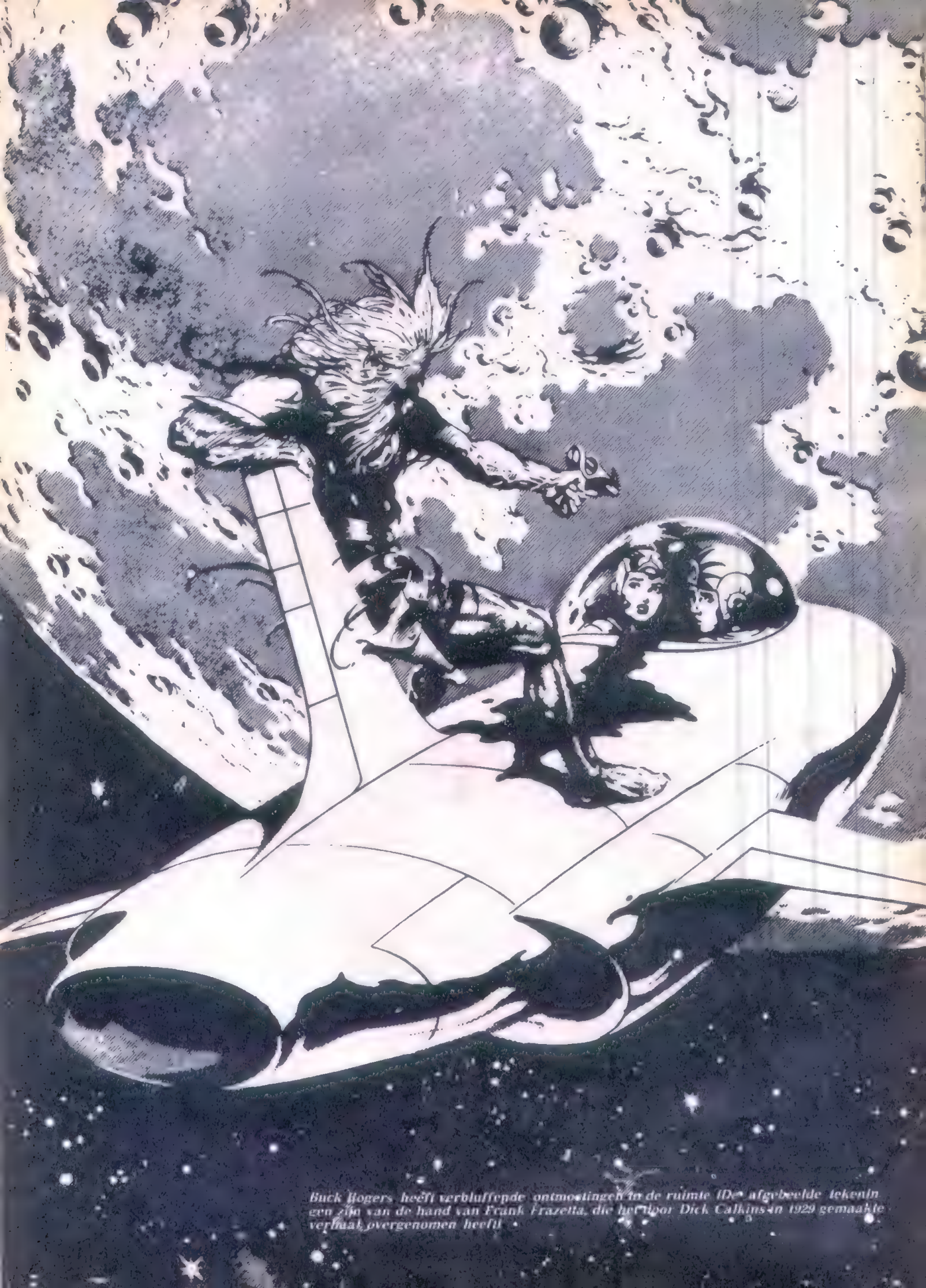
ZWEER HET!

IK ZWEER HET!

TOT DE DOOD TOE!



wordt vervolgd



Buck Rogers heeft verbluffende ontmoetingen in de ruimte (De afgebeelde tekenin-
gen zijn van de hand van Frank Frazetta, die het door Dick Calkins in 1929 gemaakte
verhaal overgenomen heeft)

"COMICS" U.S.A.

DE AMERIKAANSE STRIP

verteld door MAURICE HORN

HOOFDSTUK III

Pas tegen het einde van de jaren twintig kreeg de avonturen-strip vaste voet aan de grond. Op 7 januari 1929 aanschouwden twee nieuwe strips tegelijkertijd het levenslicht, «Tarzan» en «Buck Rogers», die de inhoud en de vorm van de comics zouden veranderen.

In beeld gebracht door Harold Foster zou de beroemde held van Edgar Rice Burroughs heel goed uitkomen in de strip, wat niet het geval was op het witte doek. Harold Foster volgt de romans van Burroughs tamelijk nauwkeurig. Onder de pen van deze onvergetelijke kunstenaar kende

Tarzan de beste van zijn uitbeeldingen.

«Buck Rogers», een toekomst-verhaal van Dick Galkins naar een scenario van Philip Nowlan, verplaatst ons in de toekomst.

Buck Rogers is verplaatst naar de 25e eeuw samen met zijn trouwe metgezellin, en voert een strijd op leven en dood met zijn doodsvijand «Killer» Kane en diens bondgenoten, de tijger-mannen van Mars, op de aarde, in de lucht en dwars door de ruimte. Niets ontbreekt in de serie: ruimte-raketten, wapens met dodende stralen en interplanetaire onderzoekingsstochten. De serie, die nu

ouderwets lijkt, behandelde voor de eerste maal science-fiction-onderwerpen en oefende als zodanig een grote invloed uit.

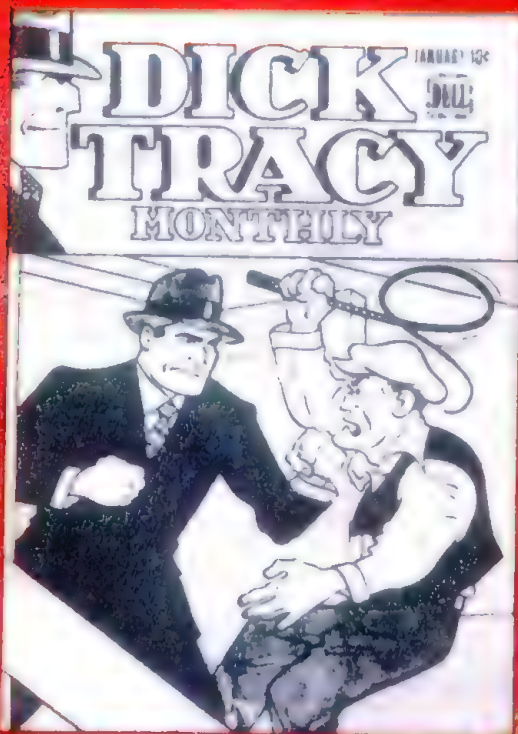
De ontwikkeling van de avonturen-strip had snel plaats. In 1931 ontwierp Chester Gould de eerste detective-strip met Dick Tracy. De stijl is nog gedeeltelijk karikaturaal, maar de sfeer en de intrige van de strip zijn al buitengewoon realistisch.

Hiermee doet het geweld zijn intrede in de comics. Maar van alle grote tekenaars uit die tijd was Alex Raymond ongetwijfeld de beste. In januari 1934 maakte hij tegelijkertijd drie series, alle drie even opmerkelijk:

LEES HET VERVOLG OP VOLGENDE BLZ.

Dick Tracy is op alle mogelijke manieren op de markt gebracht: in dagbladen, in weekbladen en zoals hier afgebeeld als een maandblad met dezelfde naam.

De avonturen van Dick Tracy op het witte doek. Verschildende lange films en (hier) een «serie» van 15 afleveringen. Belangrijke filmsterren, zoals bijvoorbeeld Jennifer Jones, wezelden niet om er in te spelen.



AN ALL-NEW THRILL SPECTACLE!

You'll THRILL to the battles high in the air... you'll CHILL to the fights down deep in the sea... when Dick Tracy sets out to capture a dangerous spy-ring.

DICK TRACY'S G-MEN

RALPH BYRD

JENNIFER JONES (PHYLIS ISLEY) **IRVING PICHEL** **TED PEARSON**

WRITTEN BY CHESTER GOULD

A REPUBLIC SERIAL in 15 CHAPTERS

"COMICS" U.S.A.



ANOTHER WEEK FINDS JIM AND LIL DEEP IN THE MALAY JUNGLE---

Alex Raymond bracht een nieuwe vorm van realisme in de strip. Zijn figuren - spelen - op spectaculaire wijze, de decors geven alles een dramatische sfeer. Hier: Jungle Jim...

JUNGLE-JIM A. RAYMOND

JACOB BRUDER HEEFT AGNES EN HAAR ZIEKE BABY IN ZIJN MACHT. HIJ WEEET NIET DAT JIM EN MAGGIE HEM OP HET SPOOR ZIJN.



DE BOOT VAN BRUDER IS NERGENS TE ZIEN. HIJ HEEFT ZEKER EEN VAN DE ZIJRVIEREN GENOMEN.

MAAR WELKE?

DIJ IS IETS... EEN LEEG PAKJE SIGARETTEN... HIJ HEEFT HET ZEKER AAN DE ANDERE KANT WEG GEGOOID EN HET IS MET DE STROOM HIERHEEN GEDREVEN. BRUDER BE- VINDT ZICH DUS ERGENS IN DE MOERASSEN.

DAT PAKJE KAN TOCH VAN IEDEREEN ZIJN.



DAT ZOU ME VERBAZEN. WE KAMPEREN HIER OM DE OMGEVING TE BESTUDEREN. WE WACHTEN TOT MIDDERNACHT, DAN BOUWEN WE EEN VLOT EN GAAN DE RIVIER OP.

JIM, IK BEGRIJP HET NIET



HEB JE HET KIND? GOED IS DE MOEDER NIET WAKKER GEWORDEN TOEN JE HET WEDERMAAT.

NEE, MASSA. IK VOORZICHTIG DOEN



DE NACHT IN DE ONDERAARDE SCHUIL- PAATS VAN BRUDER DIEP IN DE MOERASSEN...



ENKELE OGENBLIKKEN LATER VERLAAT EEN OORLOGSPRAUW DE MOERASSEN EN VAART DE RIVIER OP MET BRUDER OP DE VOORPLECHT. EEN INBOORLING DRAAGT DE BABY VAN AGNES RONNET.

De avonturen van Jungle Jim, zoals ze voor 1940 verschenen in de bladzijden van onze confrater - Mickey -...

Burne Hogarth neemt - Tarzan - over en geeft de stijl een nieuwe dimensie, tegelijkertijd vreemd en heftig...



DE TOVENAAR STROOIDE GLOBIENDE KOLEN OVER DE GENEESKRACHTIGE KRUIDEN EN LIET TARZAN DAAR DE GEUREN VAN OPSNUIVEN WAARDOOR DEZE IN EEN DIEPE SLAAP VIEL. VERVOLGENS LIET DE TOVENAAR DE SCHOTEL VERDWINEN.

MORGEN ZULLEN WE ER MET UW VUEGTUNG GAUW ZIJN. HET MUSEUM HEEFT ME EEN INTERES- SANT VOORSTEL GEDAN.

EEN GEHEIM?



IN NEW YORK ZAL IK U ALLES VERTELLEN HET GAAT OM EEN GEVAAR- LIJKE OPDRACHT.

DAN GA IK ZEKER MET U MEE.



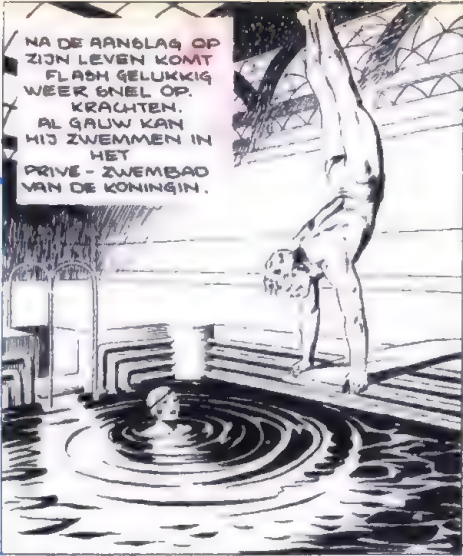
Brick Bradford reisde eveneens door de tijd of in de ruimte. Maar de teken- stijl van Clarence Gray was rustiger...

VERVOLG VAN VORIGE BLZ

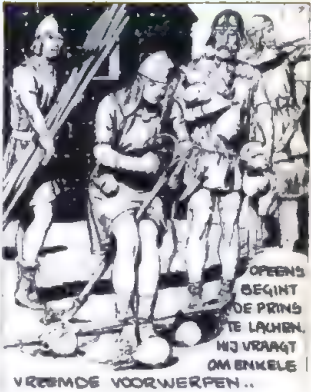
«Secret Agent X-9 (samen met de Amerikaanse romanschrijver Dashiell Hammett), waarin het werk van een F.B.I.-agent behandeld wordt; «Jungle Jim», waarin de helden de meest spannende avonturen beleven van Borneo tot Hongkong en «Flash Gordon». Vooral deze laatste strip maakte Raymond beroemd. De strijd, die Flash, samen met zijn verloofde Dale en professor Zarkov, levert tegen Mind de wrede keizer van de planeet Mongo, in een decor van indrukwekkende landschappen en fantastische bouwwerken, deed meer dan een hart sneller kloppen. Alleen Brick Bradford van Clarence Gray en William Ritt kunnen de vergelijking ermee doorstaan. De avonturen van Brick in het midden van de aarde of in de atomen van een geldstuk kunnen de grootheid van Flash Gordon of de techniek van Buck Rogers niet benaderen, maar ademen, wel een poëtische en feestelijke atmosfeer, die ontbreekt bij de twee concurrerende strips.

In 1937 ontwierp Foster Prince Valiant, een werk vol ridderlijke gevoelens en Noorse sages. Als zoon van de koning van Thule en ridder van de Ronde Tafel vecht Valiant tegen draken en tovenaars, hij verslaat Vikingen en Hunnen en moet heel wat keren strijden voor de liefde van zijn beminde, de tedere Aleta, of de eer van zijn vorst, koning Arthur. Foster bracht het klassieke ideaal in de strip en maakte van «Prince Valiant» zijn voornaamste werk. «Tarzan», opgegeven door zijn schepper, werd overgenomen door Burne Hogarth, die er zijn artistieke ontwikkeling, zijn bekendheid met het Duitse impressionisme en zijn kennis van Oosterse kunst in brengt. Elke bladzijde van Tarzan brengt dan een verontrustende wereld van vreemde vormen, grillige takken, dreigende bladeren, vlijmscherpe pieken, waardoor Tarzan zich voort-
LEES HET VERVOLG OP VOLGENDE BLZ.

Prince Valiant, de «klassieker» van Hal Foster.



Flash Gordon. Dit uittreksel dateert van 1939.





"COMICS"

VERVOLG VAN VORIGE BLZ.

beweegt als in een besloten veld. De handeling, die niet meer ontleend is aan de verhalen van Burroughs, is nu doordrongen van tragiek en een onophoudelijke beweging, die tot uitdrukking komt in het trillen van de lianen en het spel der spieren. De «Tarzan» van Hogarth is het werk van een uitzonderlijk genie. De sporen volgend van Roy Cran, brengt Noël Sickles met «Scrotch Smith», een piloot als Charles Lindbergh, een belangrijke stijlvernieuwing: de techniek van het tekenen wordt uitgebreid met het penseel, waardoor een quasi-impressionistische sfeer ontstaat. Deze techniek werd ten top gedreven door Milton Caniff, die in 1934 «Terry and the Pirates» maakte, waarin de jonge Terry, vergezeld van zijn leidsman Pat Ryan, ontelbare avonturen beleeft in een door burgeroorlogen verscheurd China en bij de Japanse invasie. Caniff gebruikt afwisselend het potlood en het penseel om bijzondere lichteffecten te



De luchtgevechten uit de Tweede Wereldoorlog vormen voor Terry (van Milton Caniff) een uitzonderlijk dramatisch festival. Het is de eerste strip waarin rekening gehouden wordt met alle technische bijzonderheden van de luchtvaart.

De stijl van Frank Godwin is door niemand voortgezet.

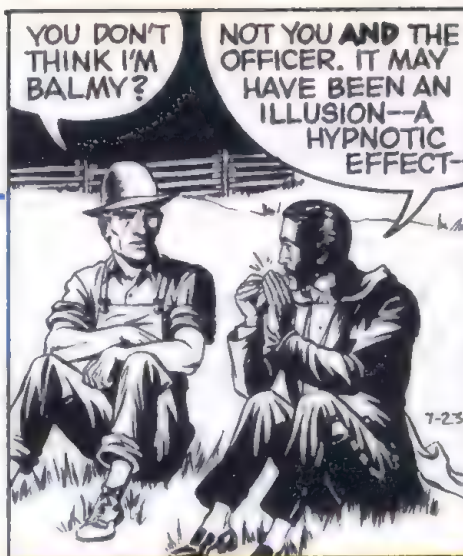
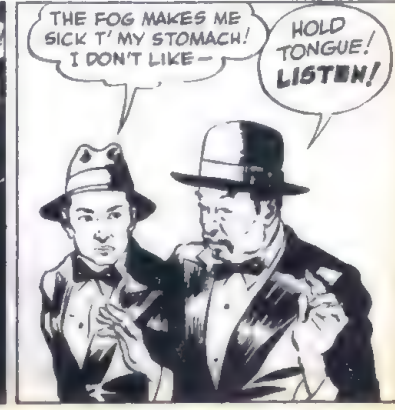
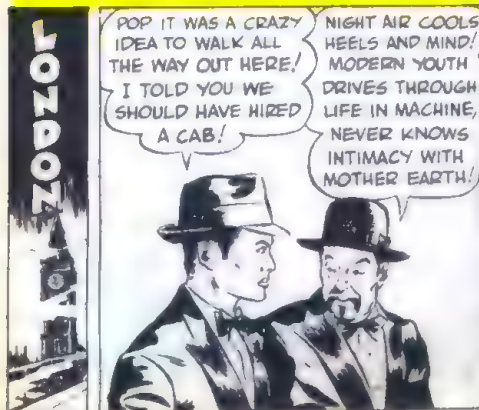


verkrijgen die ook zo kenmerkend zijn voor de films uit die tijd. De stijl van Caniff is tegenwoordig bekend als de klassieke stijl van de strip. Milton Caniff zal als enige cartoonist school maken. Onder zijn vele leerlingen moet vooral Alfred Andriola genoemd worden. Hij bracht de beroemde avonturen van «Charlie Chan» in beeld, de bekende Chinese detective ontworpen door Earl Derr Biggers en vooral Frank Robbins. Robbins nam «Scorchy Smith», enige tijd nadat Sickles hem had laten vallen, over en gaf aan de strip een aangrijpende echtheid. Een eveneens opvallende kunstenaar uit die tijd was Frank Godwin, die meer gebruik maakt van het potlood en het vetpotlood in plaats van het penseel.

«Connie» verhaalt de sentimentele, spannende en fantastische avonturen van een ondernemende jongedame. De tocht van Connie naar de planeten is vooral bekend gebleven. Op dit gebied, waar vooral de tekenaars uitblinken, vormt een man een uitzondering: de scenarist Lee Falk, de schepper van twee overal bekende series, «Mandrake» (1934) en «The Phantom» (1956). Mandrake, de tovenaars, bezit onbegrensde hypnotische krachten. Samen met zijn trouwe helper, de Afrikaan Lothar, beleeft hij de meest fantastische avonturen. Het Spook, de afstammeling van een lange rij wrekers, laat de wet van de jungle regeren. Deze twee strips, met vaak zeer opvallende belevenissen, zijn verrassend knap getekend in het begin door Phil Davis («Mandrake») en Ray Moore («The Phantom»). Hun opvolgers hebben hun hoogste jammer genoeg niet bereikt.

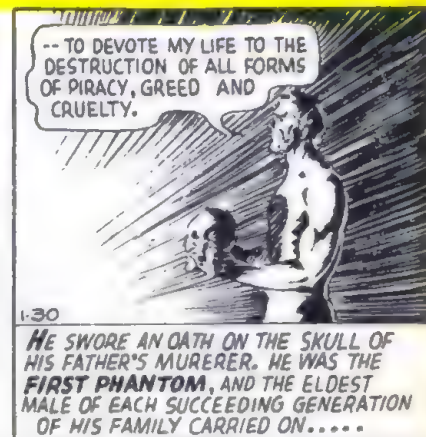
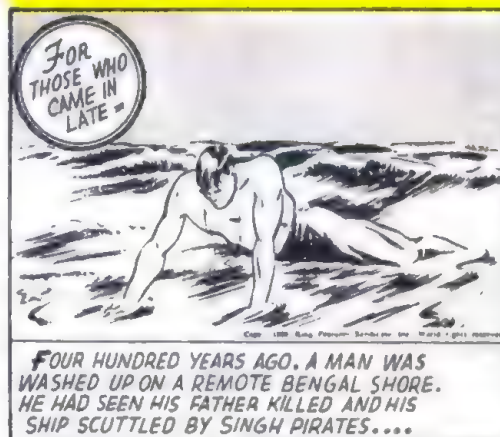
(WOORDT VERVOLGD)

Charlie Chan, de Chinese detective (van Alfred Andriola).

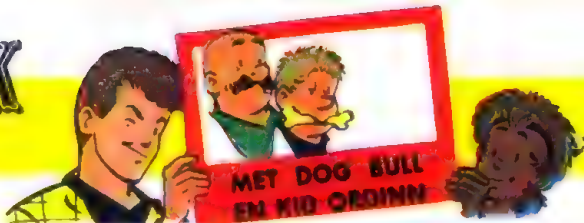


Mandrake, de tovenaars, uitgedacht door Lee Falk, beïnvloedde een hele generatie lezers.

Een beslissende «verschijning»: die van het beroemde «Spook van Bengalen», de voorloper van een hele reeks wrekers, vaak verkleed en gemaskerd. Het was tevens de start voor de veelvuldige «superhelden» van het ogenblik in de Verenigde Staten...



CHICK BILL



ēēn "onschu

In Hell-Borough, de misdaadstad, vecht Chick Bill.



Idige" in het dorp...

door **TIBET**

alias Pat Aquy een duel uit met een van de bandieten

naar een scenario van
A.P. DUCHATEAU





De muskietier slaagt er in uit de gevangenis van de Prins der Duisternis

ZE ZIJN MET TE VEEL HEER. WE MOETEN
HULP HALEN IN HET DORP!

NEE. WE MOETEN
EERST DE OUDE GOBIJAC
HELPEN!



HOUDT HEM
TEGEN!

OPZIJ
SCHURKEN!



DE MUSKETIER
IS ONTONTAPT.



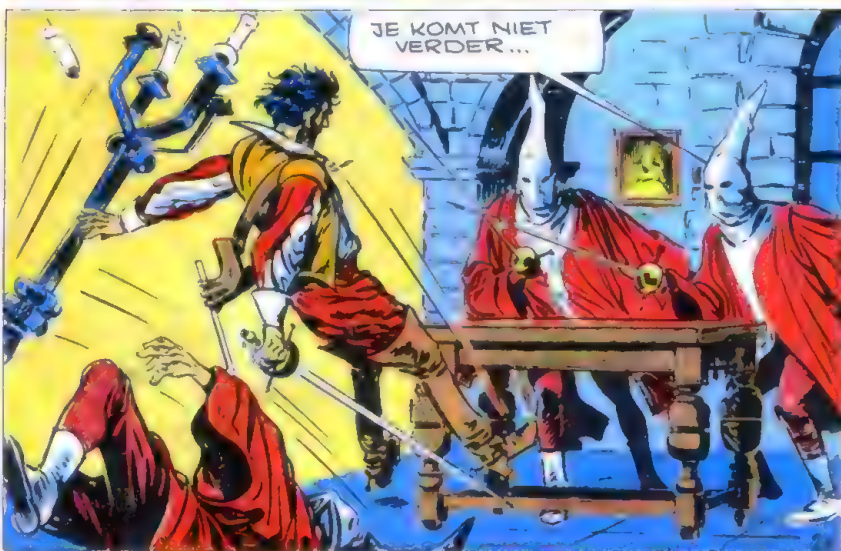
IK HEB NU GEEN TIJD VOOR
BELEEFDHEDEN!



DE HANDLANGERS VAN DE PRINCE DER DUISTERNIS
MOETEN WIKEN VOOR DE MUSKETIER...



JE KOMT NIET
VERDER...



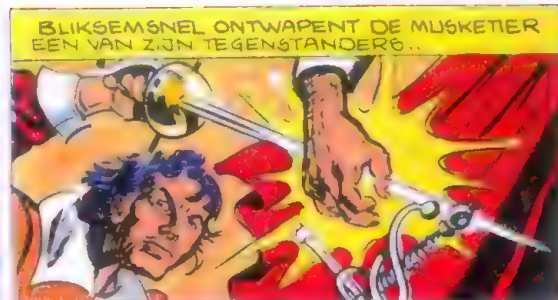
en de Prins der Duisternis



tsnappen. Met Larose snelt hij de heer van Gobijac te hulp



IK MOET DIE TWEE VOGELVERSCHRIK-
KERB ZO SNEL MOGELIJK KWIJT..



BLIKSEMSNEL ONTWAPENT DE MUSKETIER
EEN VAN ZIJN TEGENSTANDERS..



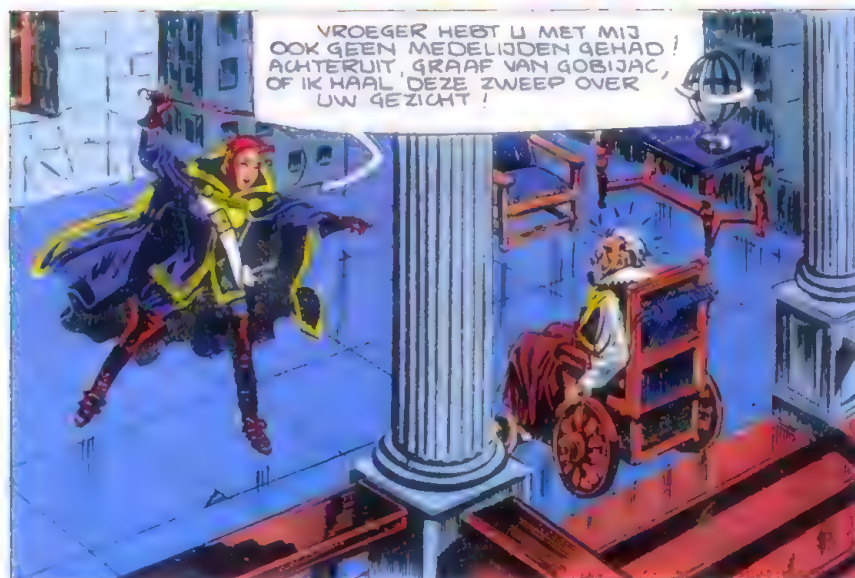
DE TWEEDE KAN EEN VOLGENDE,
SNELLE UITVAL NIET ONTWIKKEN

AAAAH!

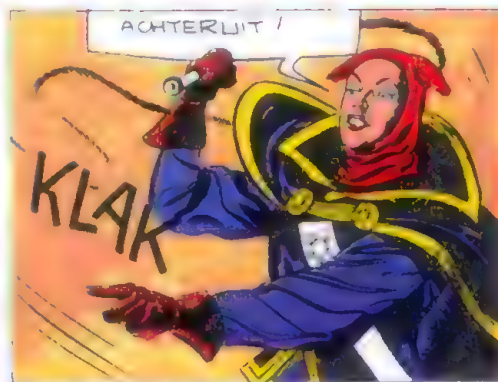


KENT U GEEN
GENADE?

DE STEM
VAN
GOBIJAC!



VROEGER HEBT U MET MIJ
OOK GEEN MEDELIDEN GEHAD!
ACHTERLUIT, GRAAF VAN GOBIJAC,
OF IK HAAL DEZE ZWEEP OVER
UW GEZICHT!



ACHTERLUIT!

KLAK

DE TRAP IS ACHTER U, GRAAF! U ZULT
MET UW ROLSTOEL ER AF VALLEN EN
UW NEK BREKEN!

EEN DROEVIG EINDE VOOR EEN
MAN DIE EEN VAN DE MEEST MOE-
DIGE KAPITEINS VAN DE KONING
GEWEEET IS

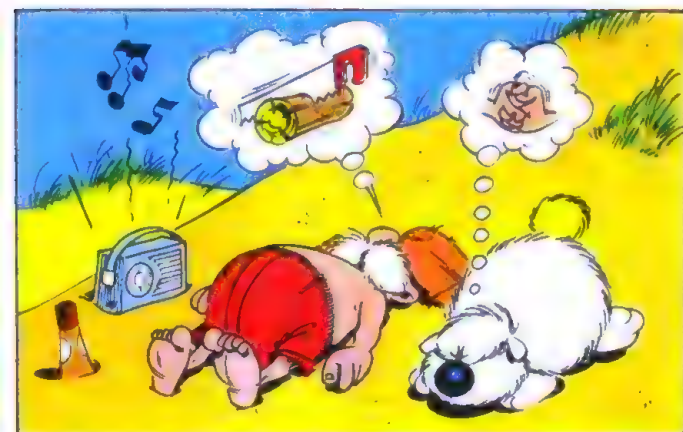


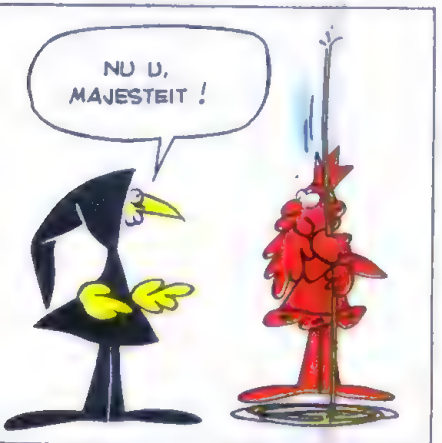
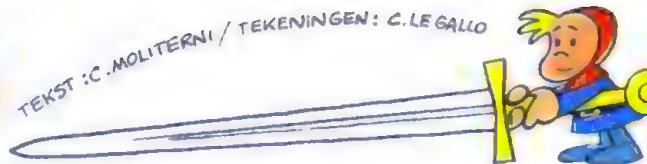
HOU OP MET DAT SINISTERE
SPELLETJE,
GRAVIN VAN GOBIJAC!

wordt vervolgd

H DOMMEL

door DUPA.

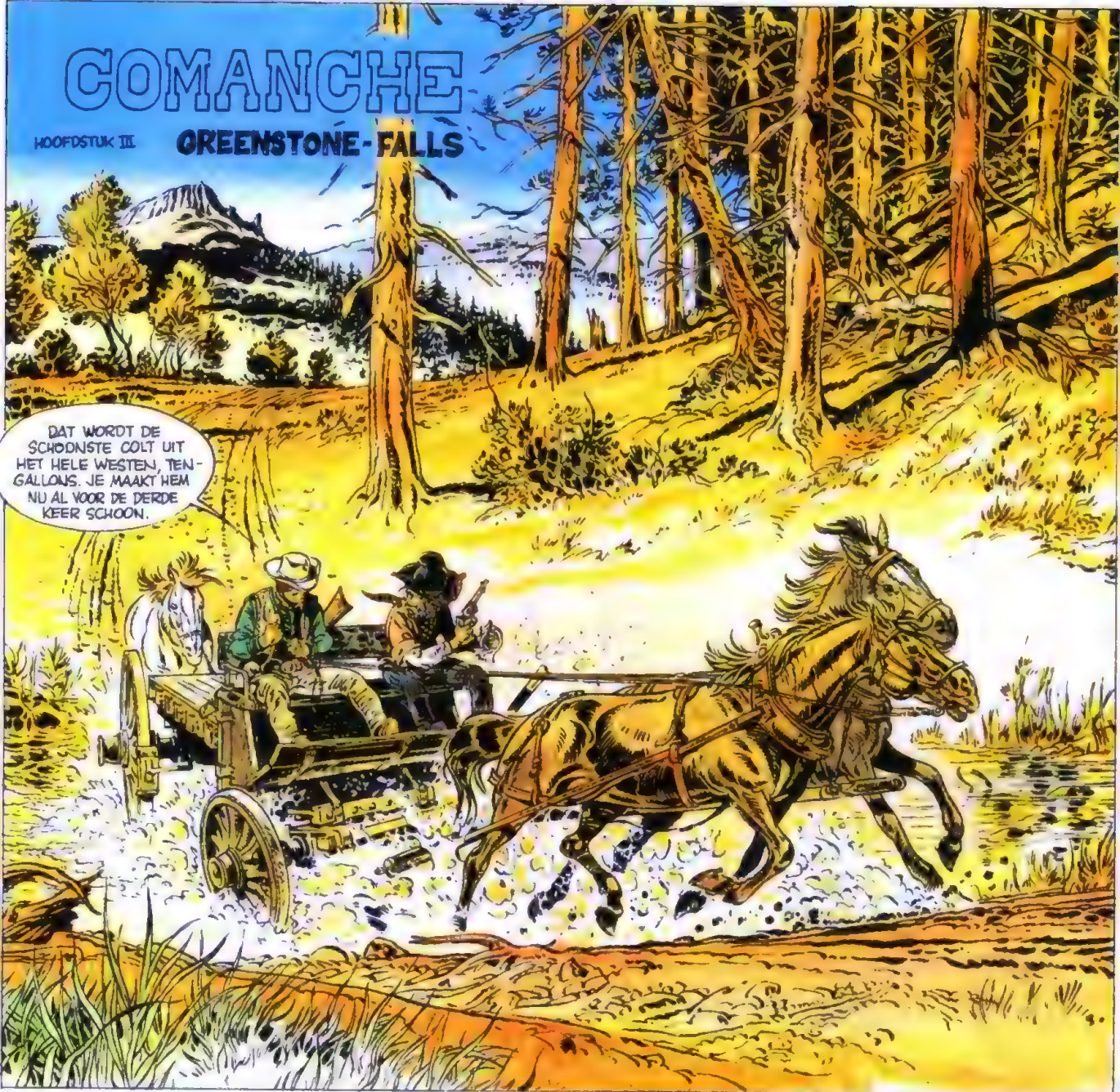




COMANCHE

HOOFDSTUK III

GREENSTONE-FALLS



DAT WORDT DE
SCHOONSTE COLT UIT
HET HELE WESTEN, TEN-
GALLONS. JE MAAKT HEM
NU AL VOOR DE DERDE
KEER SCHOON.



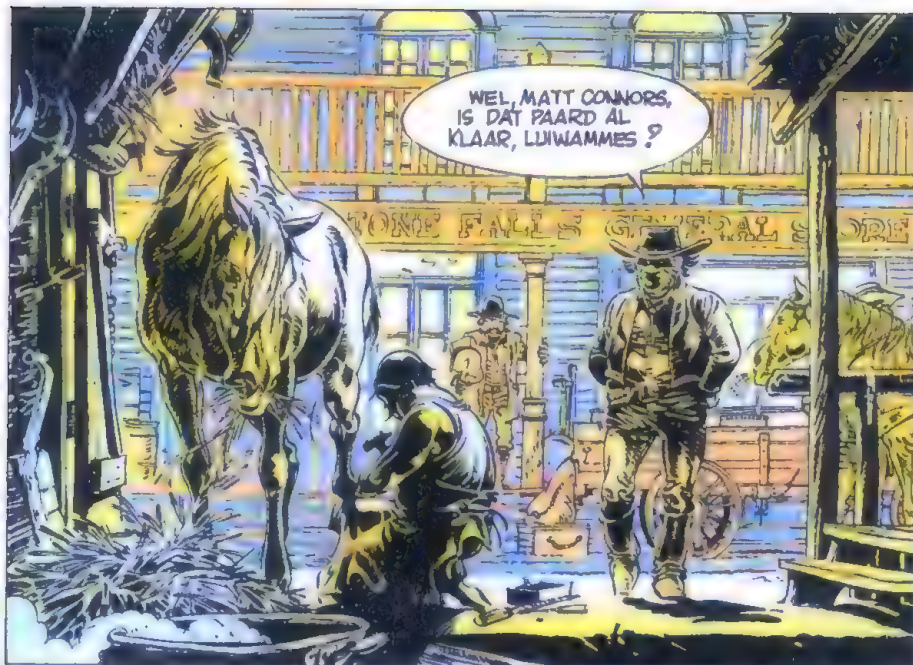
DAT KAN VAN PAS KOMEN.
LUI VAN DE DRIE ZESSEN
ZIJN NIET ERG WELKOM
IN FALLS...



JE TREKT
JE TOCH ZEKER
NIETS AAN VAN
ZO'N STELLETJE
SCHURKEN,
NIETWAAR TEN?



SINDS JIJ ER
BENT NIET MEER,
DUST... JIJ EN JOUW
REVOLVERS, DE VLUGSTE,
DIE IK IN ZESTIG JAAR
BAKKELEIEN
GEZIEN HEB...



WEL, MATT CONNORS,
IS DAT PAARD AL
KLAAR, LUIWAMMES?



ZE HADDEN DIE POSTKOETS NOOIT AAN
JOU MOETEN GEVEN, SID BULLOCK. JE
BENT NET ZO VERWAAND ALS JE DIK BENT.
ZIEZO, JE KNOL IS KLAAR.

JE HEBT
ZEKER DORST
GEKREGEN?



EN? NOG BIJZONDERE REIZIGERS?

ALSOF JIJ DAT
NIET WEEET. IK STOP
VOOR JOUW
DEUR.



STEEDS NIEUWE
MANNETJES VOOR
CATHRELL...SINDS DIE
HET HIER VOOR HET
ZEGGEN HEEFT KOMT
ER GEEN BEHOORLIJK
MENS MEER BIJ
ONS...

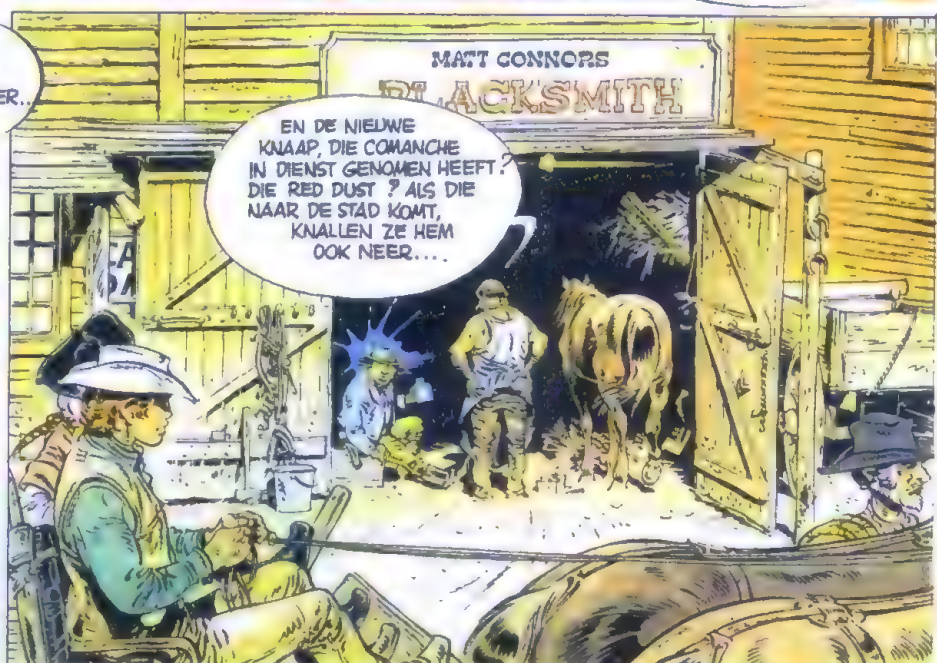


CATHRELL
DAT ZEGGEN ZE...
MAAR DAAR
ZIT IEMAND
ACHTER...

OH, GEKKE
LARRY CATHRELL KAN
DE DRIE ZESSEN
NOOIT KOPEN...
EN TOCH...



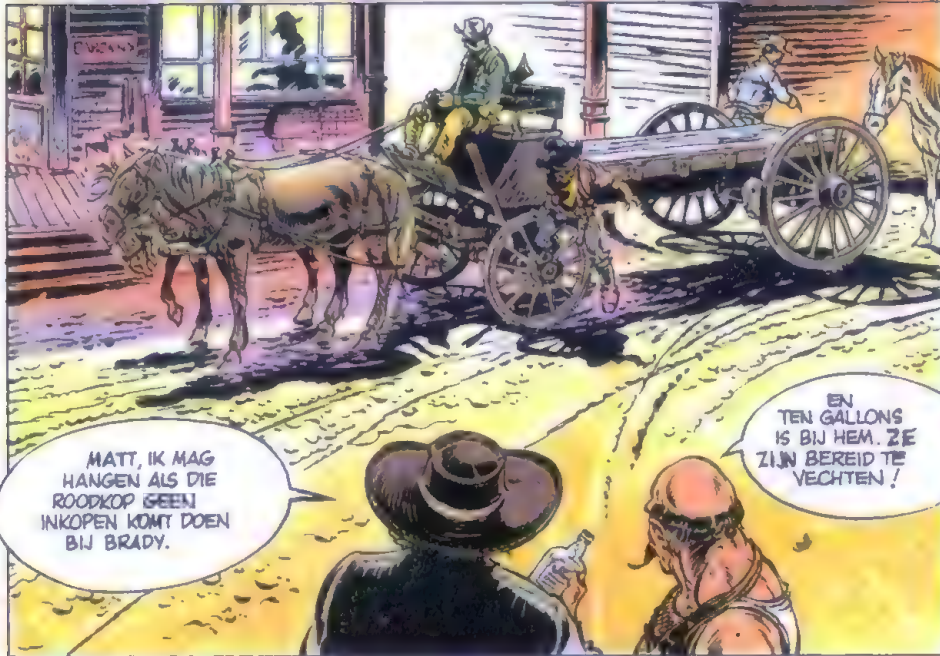
...KOMEN DE ORDERS SCHIJNBAAR
VAN HEM...HIJ WIL COMANCHE NET ZO
LANG TREITEREN TOT ZE BEREID IS DE
RANCH TE VERKOPEN...ZE KRIJGT NIETS MEER...
NOG GEEN ZAK HAVER...NIETS...



MATT CONNORS

BLACKSMITH

EN DE NIEUWE
KNAAP, DIE COMANCHE
IN DIENST GENOMEN HEEFT?
DIE RED DUST? ALS DIE
NAAR DE STAD KOMT,
KNALLEN ZE HEM
OOK NEER...



MATT, IK MAG
HANGEN ALS DIE
ROODKOP GEEN
INKOPEN KOMT DOEN
BIJ BRADY.

EN
TEN GALLONS
IS BIJ HEM. ZE
ZIJN BEREID TE
VECHTEN!



NOU, DAN GA IK MAAR...

VERLIES JE LIJSTJE
NIET EN HOU JE ADAMS-
APPEL STIL. IK
WACHT HIER.



GEEN KIP
OP STRAAT. IK
HOEF ME OVER GREEN-
STONE FALLS GEEN ILU-
SIES TE MAKEN, ALS IK
DAT AL DEED...



DAG, BRADY. DAG,
MARGE! TEN GALLONS
VAN DE DRIE ZESSEN. IK HEB
SPULLEN NODIG EN IK HEB
GENOEG SLAPPE WAS
BIJ ME.

TEN, WAAROM BEN JE
GEKOMEN? IK KAN JE
NIETS VERKOPEN.



OH, DAT GEEFT NIET. IK NEEM
WEL DRIE ZAKKEN MEEL MEE...



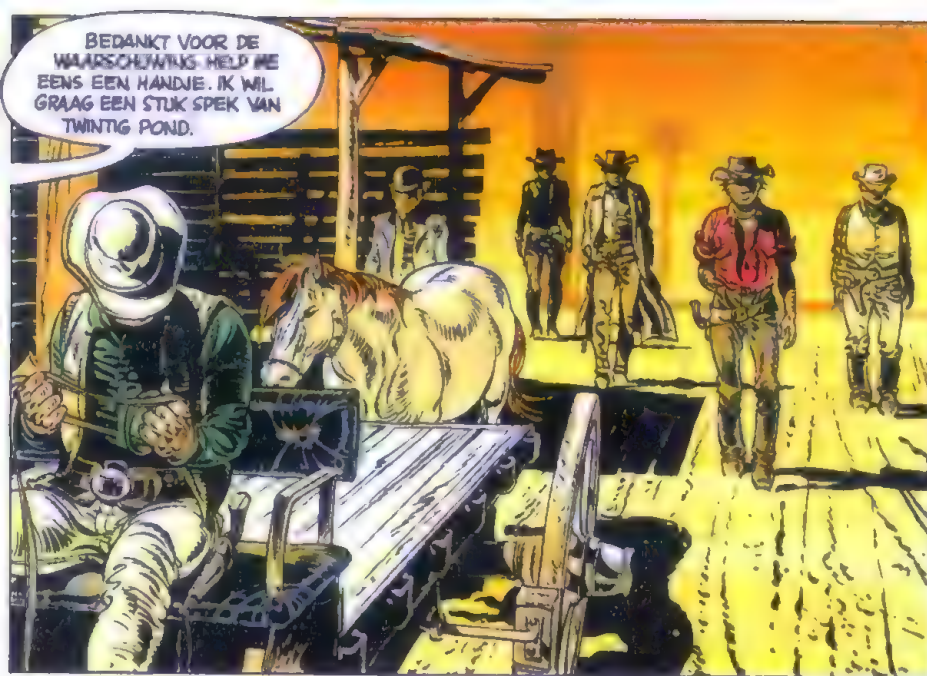
EN EEN
PAAR
HAMMEN...

TEN,
GA ALSJEBUEFT
WEG!



CATHRELL WIL JULLIE UITHONGEREN.
NIEMAND MAG JULLIE IETS GEVEN. EEN
VAN ZIJN MANNEN HEEFT JULLIE AAN
ZIEN KOMEN. ZOMETEEN KOMT HET
HELE STEL OP JULLIE AF!

BEDANKT VOOR DE
WAARSCHUWING. HELP ME
EENS EEN HANDJE. IK WIL
GRAAG EEN STUK SPEK VAN
TWINTIG POND.



ZEG, HEB JE DIE AL GEHOORD ? JE
SCHADUW VALT OP ME EN DAT BEVALT ME
NIET !

WERKELIJK ?
NEEM ME NIET KWA-
LIJK, MAAR...



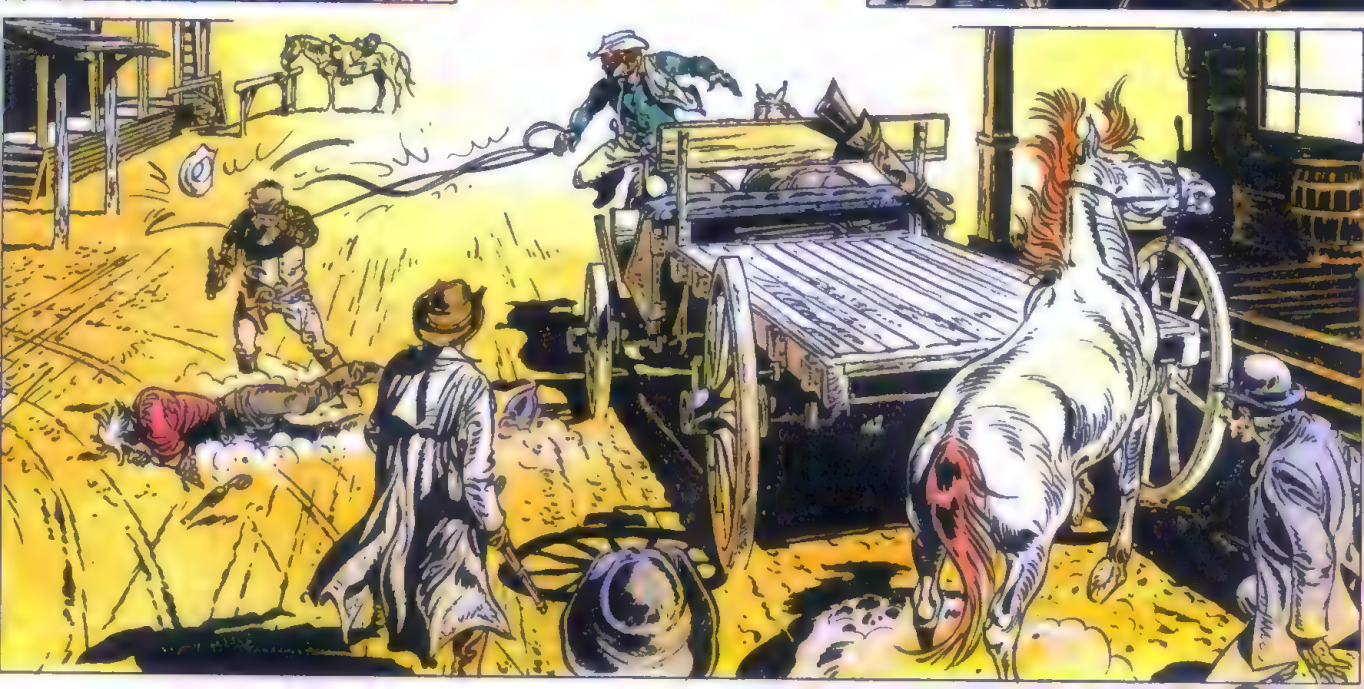
... DIE SCHADUW IS DAAR EN DAT KOMT
DOOR JE NIEUW ! DIE GLIMT NAMELIJK ALS
EEN ZONNETJE. MOET IK ER WAT
POEDER OP DOEN ?

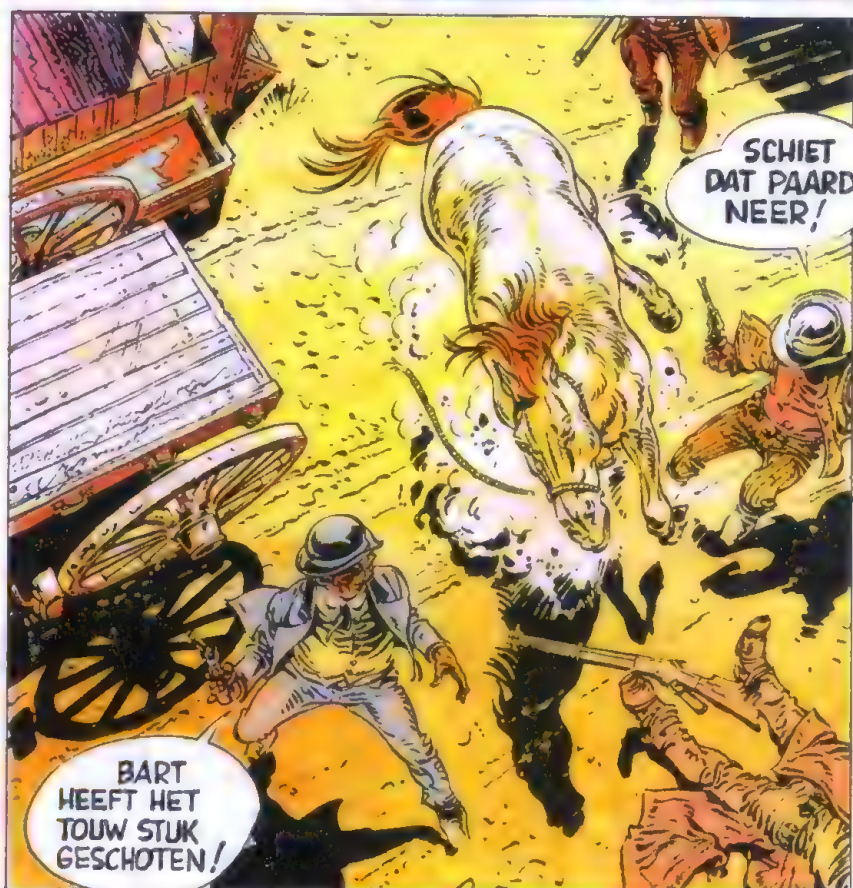
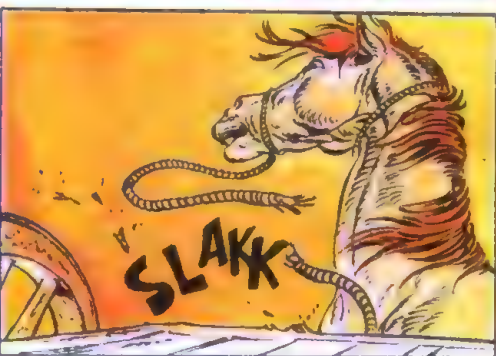
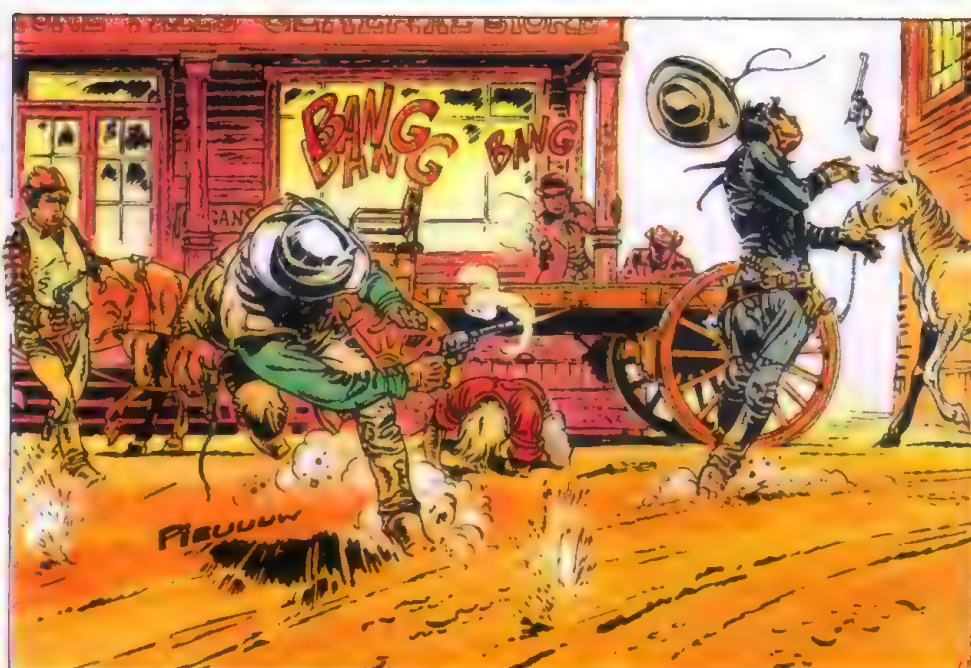


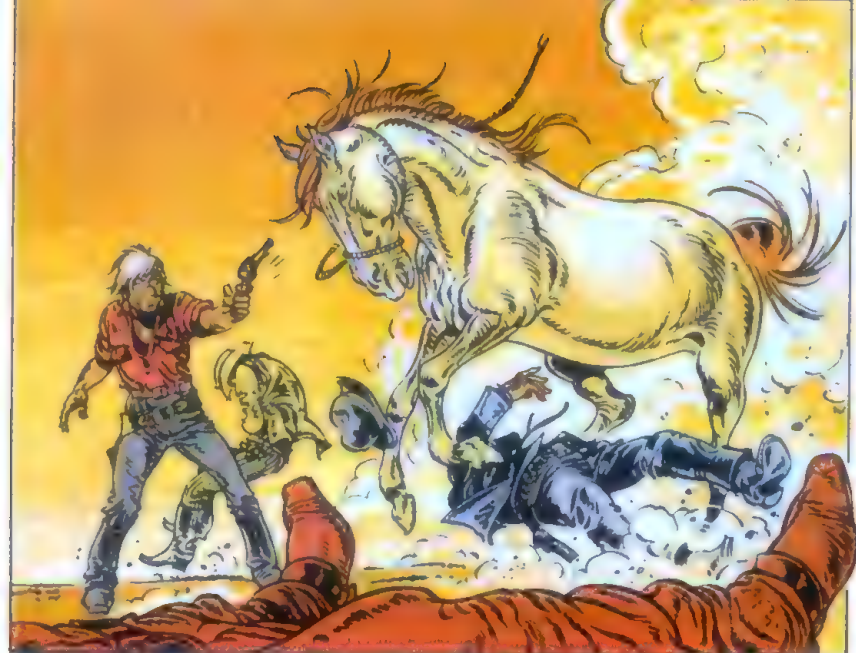
DAT IS JE LAATSTE GRARIE
GEWEEST, VRIEND ! JE DOET ER
BETER AAN MET JE HANDEN
VRIJ TE HOUDEN !



SLAK









GA ME NU NIET VERTELLEN
DAT DIT EEN WRAAKNEMING IS, KID. DIE
LUI DAAR BUITEN HEBBEN WAT ZE
VERDIENEN.

HOU ALSJEBLIEFT OP MET
PREKEN !



GA JE GANG. JE BENT TOCH NIET BANG?
ZELFS MET EEN REVOLVER IN MIJN HAND KAN
IK NOG NIET TEGEN JE OP.



WEET IK.



KENTUCKY!...



NEE, DUST,
JE STAAT MIDDEN
IN DE ZON EN
DEZE BUNZING...

GA ACHTER DE
TOONBANK, OUWE...



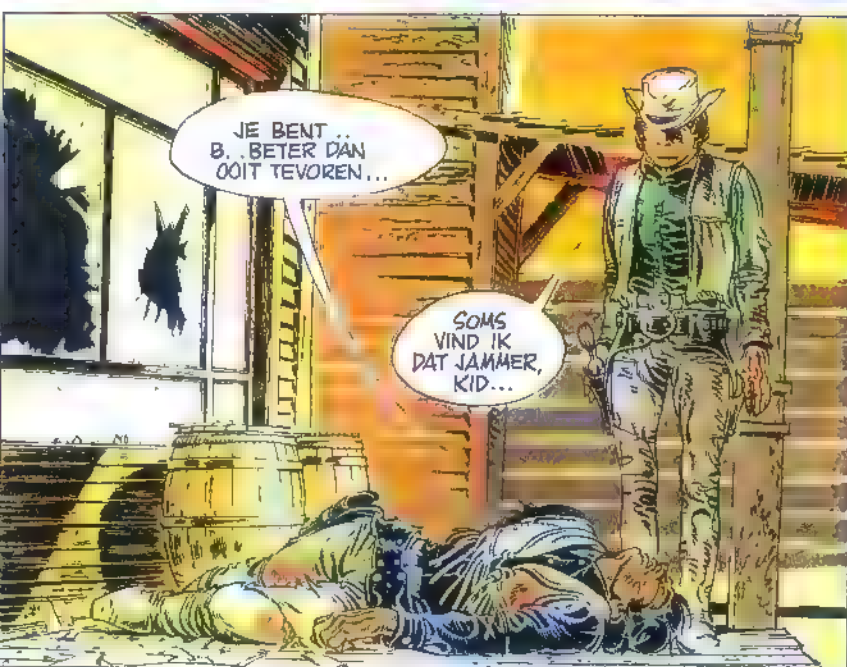
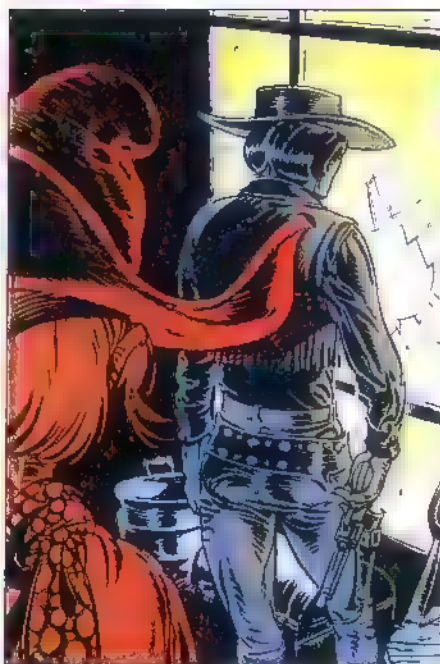
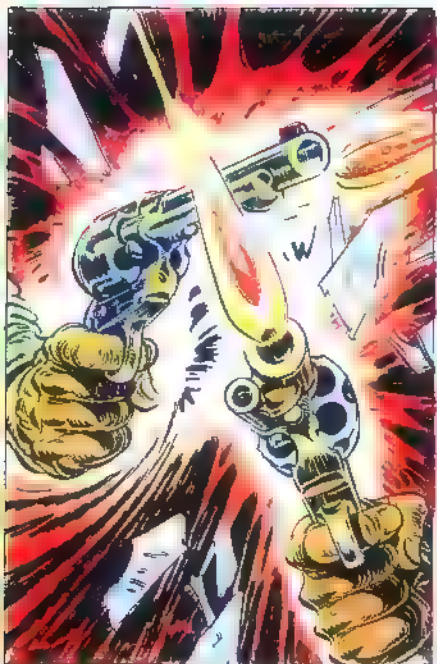
JE KUNT ME
HIER GOED ZIEN,
RED.

IK KEN KENTUCKY.
DE ROODKOP HEEFT GEEN
ENKELE KANS.



DAT KLOPT.
JAMMER DAT HET
NIET ANDERS
KAN...



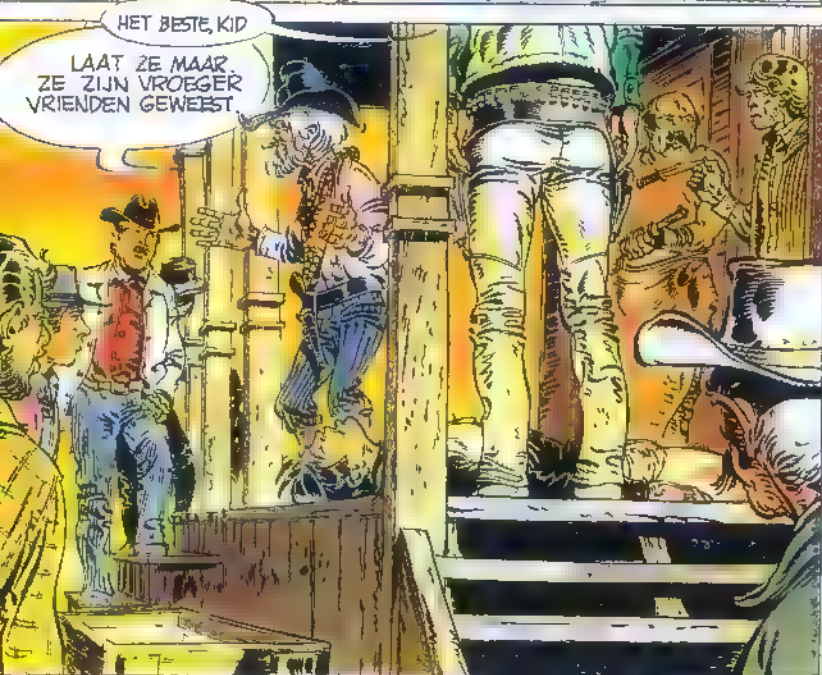


JE BENT ...
B. BETER DAN
OOIT TEVOREN...

SOMS
VIND IK
DAT JAMMER,
KID...

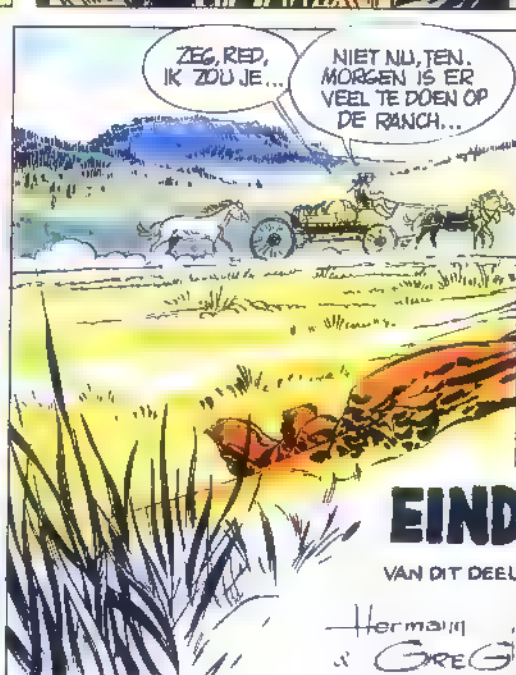


ZIT ER NIET OVER IN, RED... JE KUNT
NU EENMAAL NIET TERUG... ALS ER
GEEN MENSEN WAREN ZOALS JIJ, ZOU
ER NIETS AAN ZIJN... HET BESTE!



HET BESTE, KID

LAAT ZE MAAR
ZE ZIJN VROEGER
VRIENDEN GEWEEST.



ZEG, RED,
IK ZOU JE...

NIET NU, TEN.
MORGEN IS ER
VEEL TE DOEN OP
DE RANCH...

EINDE

VAN DIT DEEL

Herman
& GREG

KONING van het **SENSATIONELE**



publiart/omad

STUUR 1970

WEDSTRIJD

Voor al wie dol is op auto's en racesport

Als u aan de Belgische kust vertoeft in juli of in augustus,
neem dan gratis deel aan de strandspelen :

"DE KONING VAN HET STUUR"



Voor de koning van het stuur 1970
EEN VLUCHT OVER BELGIE MET EEN VLIEGTUIG FORD



Ford Escort



Ford Capri

organisatie : *Apollinaris*



Deze wedstrijden worden georganiseerd door



het **WEEKBLAD** *kuifje*

Apollinaris



FLODOR

GOUDGELE
KNAPPENDE
CHIPS

CHEWIN-GUM

RIZLA

Tibetan

brulnt natuurlijk

PONTIAC-TIC-TAC
tijdopname

Artic

De voorwedstrijden hebben in juli plaats

op 1 augustus te WESTENDE
op 3 en 4 augustus te BREDENE
op 5 en 6 augustus te LOMBARDSIJDE
op 7 en 8 augustus te MIDDELKERKE
op 10 augustus te NIEUWPOORT
op 11 en 12 augustus te BLANKENBEEK
op 13 augustus te NIEUWPOORT
op 14 en 15 augustus te KOKSIJDE
op 17 en 18 augustus te ST. IDESBAL
op 19 en 20 augustus te DE PANNE
op 21 en 22 augustus te WENDUINE
op 24 augustus te OOSTENDE
op 25 en 26 augustus te OOSTDUINK
op 27 augustus te ZEEBRUGGE
op 28 en 29 augustus te DUINBERG

(*) Inschrijvingen geheel GRATIS
morgen vanaf 10 u bij de reclame-

de UITGEEVERIJ CASTERN

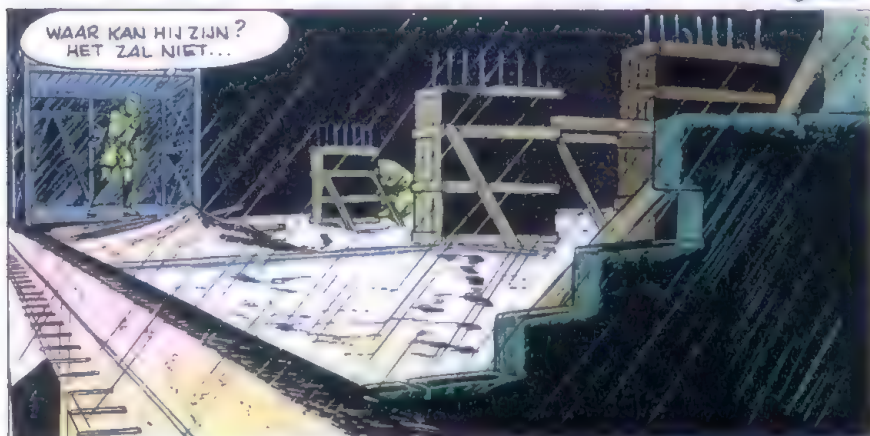
Voor iedere proefwedstrijd schenken de organisatoren prachtige



RIK RINGERS



Angel, een schurk, vlucht naar het buitenland, maar wordt ingesloten



WAAR KAN HIJ ZIJN?
HET ZAL NIET...



JE HANDEN OP JE HOOFD,
LIEFJE. HOOR JE ME?



JA, MAAR JEE HEBT WEL EEN STERK CORSICAANS
ACCENT.

JE BENT EEN SYMPATHIEKE
KNAAP... JAMMER, DAT WE ZO
GAUW AFSCHIED VAN ELKAAR
MOETEN NEMEN.



LOOP NAAR DE RAND. JE ZULT ER SPIJT
VAN HEBBEN DAT JE GEKOMEN BENT.

JE BENT KEIHard EN JE BLIJFT
KEIHard, HÉ.



LOOP NU MAAR DOOR.
JE KUNT JE NIET VERGISSEN !



GEEF JE LIEVER OVER.
JE HEBT GEEN ENKELE KANS!

DIE KANS GEEF JE ME
NU. VOORUIT...



STOP! MOOI
UITZICHT, HÉ !

HOU TOCH
OP, ANGEL.
WAT WIL JE
HIERMEE
BEREIKEN ?



IK WIL DAT ZE ME LATEN GAAN... MET
MIJN KOGELVRIJE JASJE, DAT WIL ZEGGEN
MET JOU... OF IK SCHIET ER VOORLOPIG EEN
PAAR NEER.

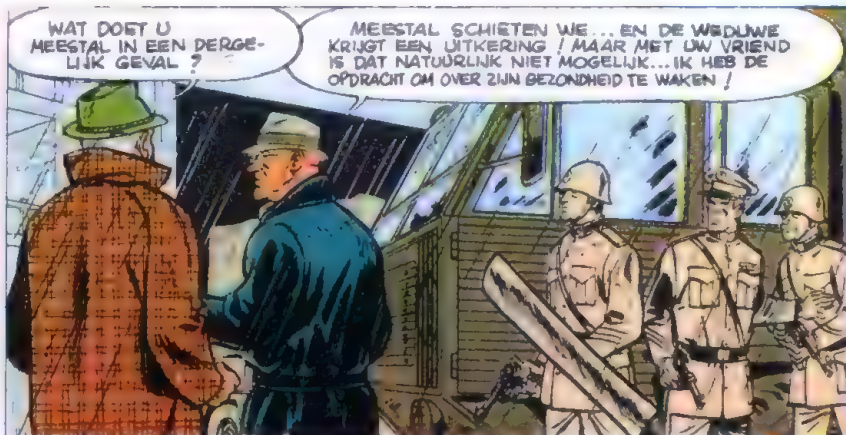


LUISTER ! GEEF ME EEN AUTO EN EEN HALF
UUR VOORSPRONG OF MIJN VRIEND HIER MAAKT
DIRECT EEN SALTO-MORTALE !

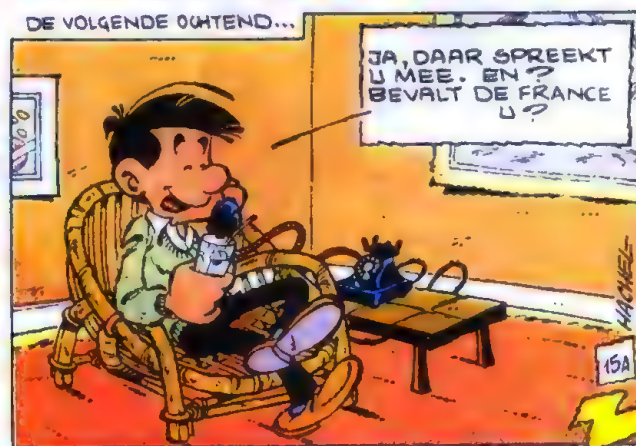
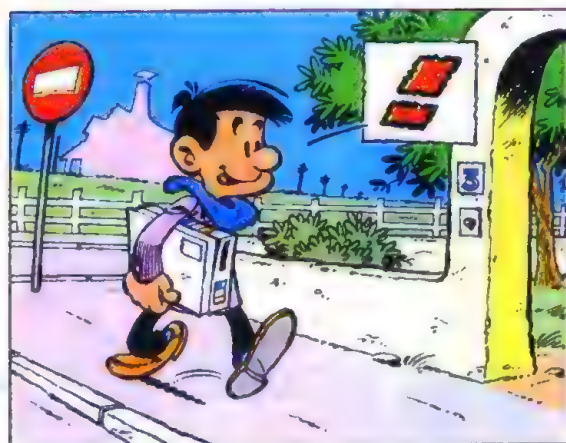
Duel met de BEUL

★ TIBET ★
A.P. DUCHÂTEAU

door de politie. Rik zal proberen hem tot reden te brengen



wordt vervolgd



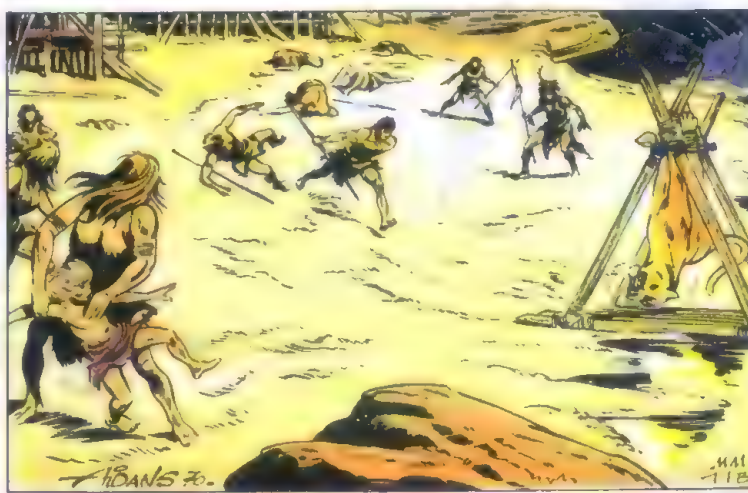


EEN
NATUURGETROUWE
KOPIE,
ZEI U TOCH ?



TOENGA

Onze vrienden zoeken Ohama. Daarbij komen ze in het gebied van de grote m

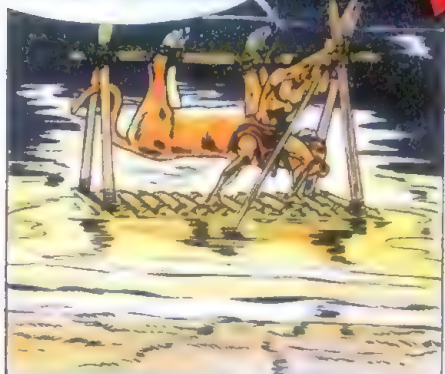


meester der mammoets

De tijger zal door het daar wonende volk aan de goden geofferd worden



MOED, MIJN VRIEND!
TOENGA ZAL DE
TOUWEN LOGMAKEN!



LAAT ZE NIET
ONTSNAPPEN!
NAAR DE PRAU-
WEN!



DE
PRAUWEN!?

HET
WERK VAN DIE
VERVLOEKTE
VREEMDE-
LINGEN!



NOG EVEN, ARAMH!
NOG EEN BEETJE
GEUULD... ALS
NOEN NU MAAR...



HET IS
GELUKT! WE
ZIJN
GERED!



HELAAS ZIJN NIET ALLE
PRAUWEN VERNIETIGD...
EN DE VIJAND NADERT...



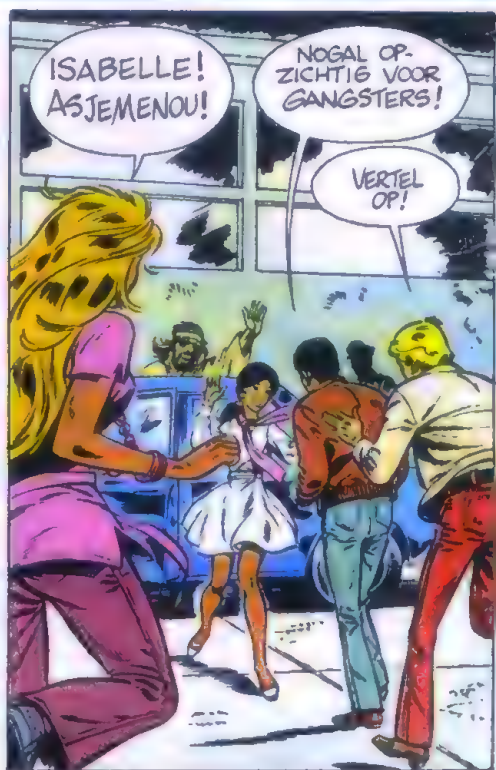
KIJK, DAAR
ZIJN ZE.
OPGELET!



RREUH YEZZAH

MAAR
WAT DOEN
ZE NU
?

ZE ZIJN
VOLSLAGEN
GEK!



ISABELLE!
ASJEMENOU!

NOGAL OP-
ZICHTIG VOOR
GANGSTERS!

VERTEL
OP!



HET IS HEEL
EENVOUDIG.
DE GANGSTERS
WAREN OP WEG
NAAR DE HAVEN.
DAARBIJ KWAMEN
ZE OVER DE
DAM...



...WE KWAMEN IN EEN ENORME
HAPPENING TERECHT...

OH, WAT EEN
MOOI MEISJE!

EEN INDRUKWEKKENDE HIPPIE DEED
DE DEUR OPEN EN METEEN WAS IK
VRIJ!

MAKEN ZE
MOEILIKHEDEN,
MENEER?

EH...NEE...
NEE...HOOR!



IK HEB JAN, MIJN HIPPIE, VER-
TELDE WAT ER ALLEMAAL GEBEURD
WAS EN DAT JULLIE WAARSCHIJN-
LIJK BIJ DE HAVEN STONDEN TE
WACHTEN. DE POLITIE HEEFT ONS
TOEN EEN WAGEN GEGEVEN EN
DAAR ZIJN WE!



DE MICROFILM IS OPNIEUW VERDWE-
NEN EN BEVINDT ZICH ONGETWIJ-
FELD ERGENS TUSSEN GENEVE EN
SALZBURG. ALS IEMAND DAAR TOE-
VALLIG LANGSKOMT KAN DE MICRO-
FILM MISSCHIEN NOG TERECHT KOMEN.

EN DE VOORSTELLINGEN GAAN DOOR. MORGEN
LONDEN IN DE SEARS-WARENHUIZEN, OVER
DRIE DAGEN MALMÖ BIJ YRKESKLADER...
VEEL SUCCES, "TERRIFICS" EN TOT
SPOEDIG!



EINDE

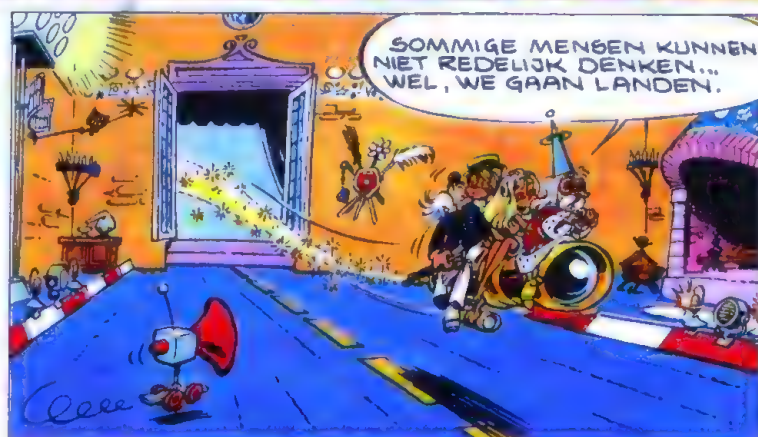
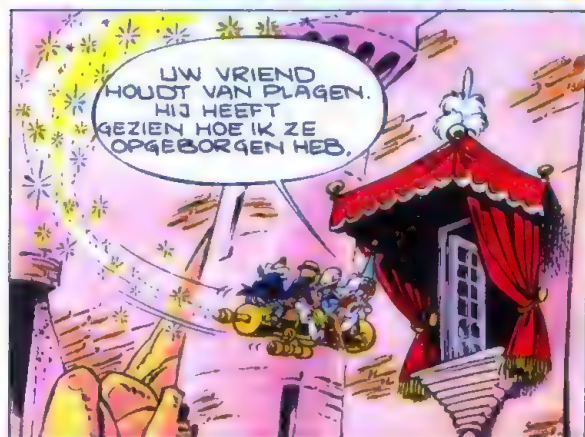
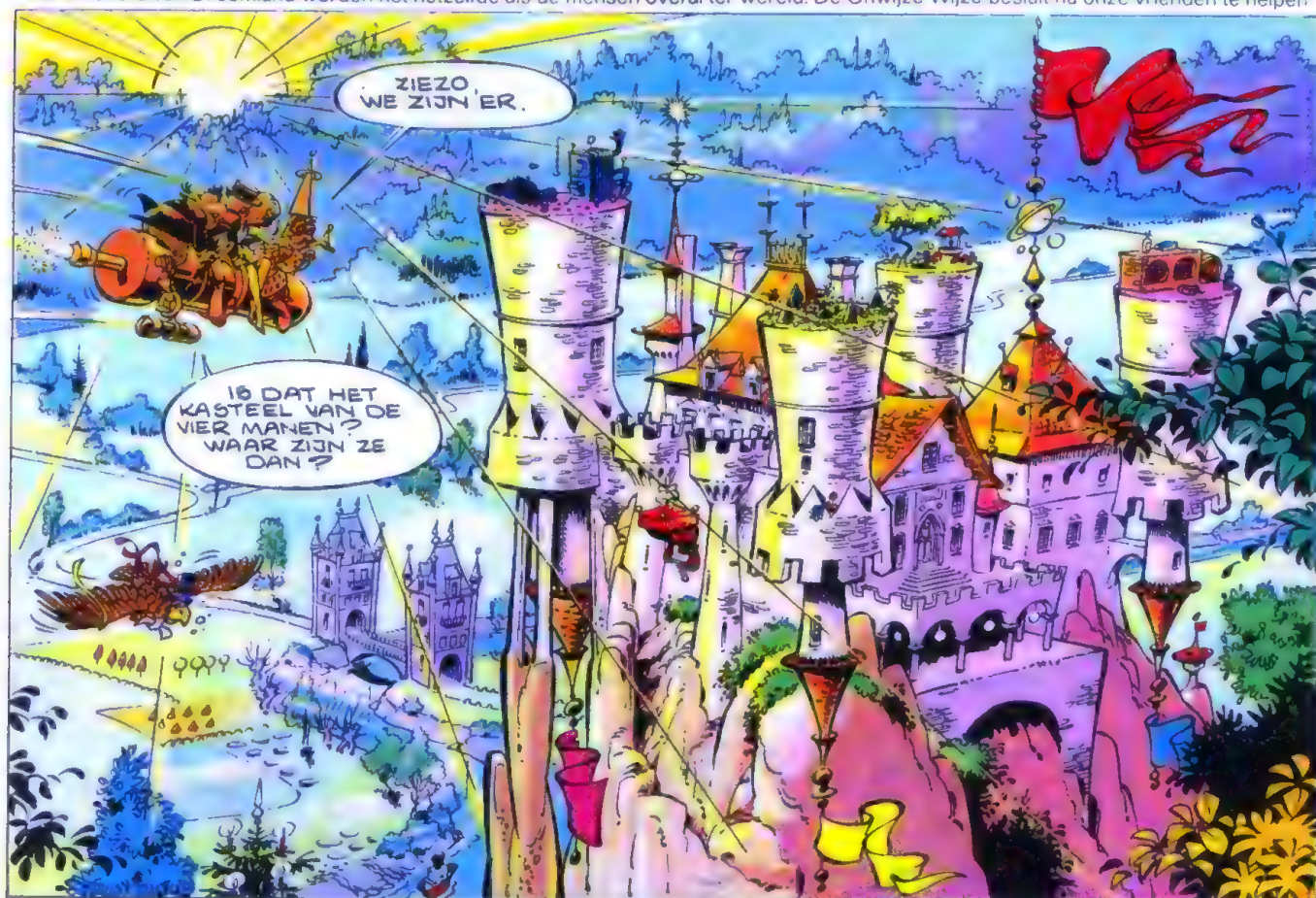
.6B.

ROZE BOTTEL



DOOR
DANY
EN
GREG

De inwoners van Droomland worden net hetzelfde als de mensen overal ter wereld. De Onwijze Wijze besluit nu onze vrienden te helpen.



Gratis

**Imperial
koos voor jou**

Bilibal

Dit is Bilibal. Het olijke, splinternieuwe speelding om mee te bollen en te rollen en te tollen. Imperial bracht het speciaal voor jou naar België. En... Imperial bedacht er een heleboel leuke spelletjes bij. Kijk maar uit, naar de nieuwe pakjes Imperial. Telkens een andere Bilibal. Telkens een foldertje met spelregels. Vraag je ma of ze vanavond weer zo'n lekker Imperial puddinkje maakt. En speel mee «Ronde van Frankrijk» of «Mini-Pétanque» (Frans bolspel). Met Bilibal.



3 reeksen: voetballers, wielrenners en leuke dieren.
Imperial pudding: die van mams...

OVER HET KANAAL MET DINKY!

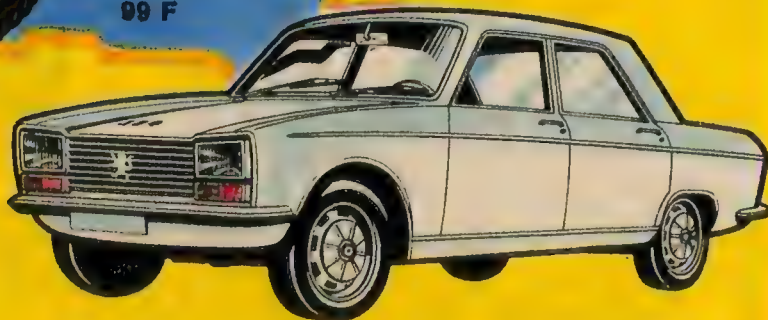


HOVERCRAFT

Opklappende deur
zetels en ramen.
en radarscanner
als de HOVERCRAFT
beweegt.

N° 1428 - PEUGEOT 304

De éérste PEUGEOT 304 in miniatuur!
Openklappende portieren - binneninrichting
en echte ramen - vering - gegoten vloer
99 F



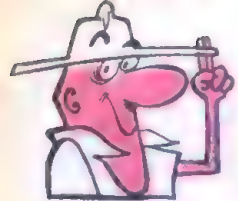
GRATIS : Internationaal verkeersbord.

DINKY TOYS

Je krijgt GRATIS de nieuwste en geïllustreerde DINKY TOYS-catalogus in je gewone speelgoedzaak, ofwel stuur je nevenstaande bon met je naam en adres naar FREMINEUR, Bogaardenstraat 1, 1000 - Brussel.

BON **DINKY TOYS**

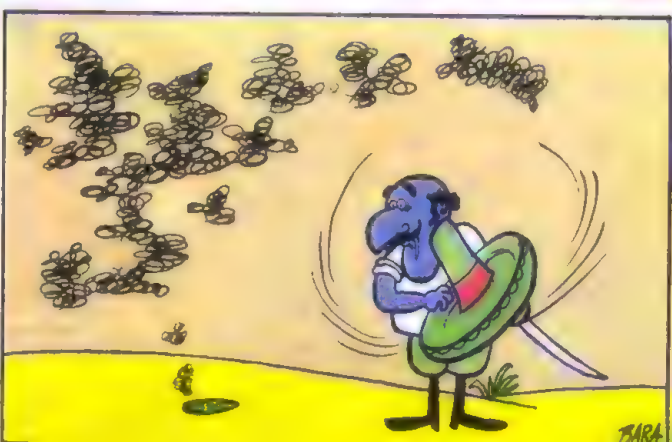
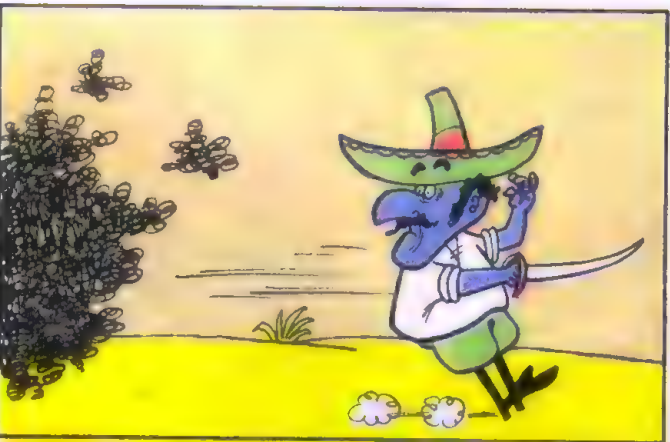
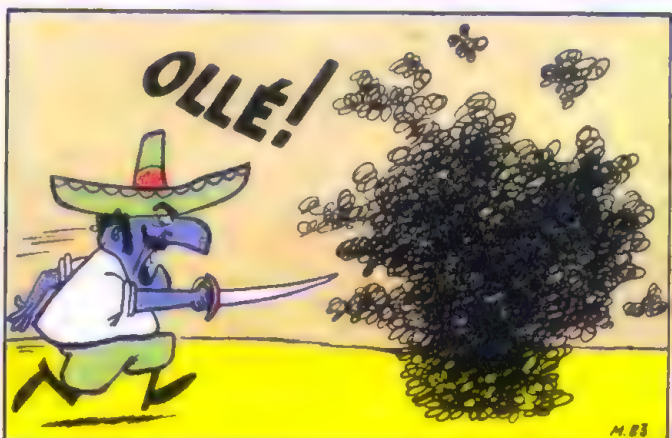
20



MAX

de ontdekkingsreiziger

door
BARA

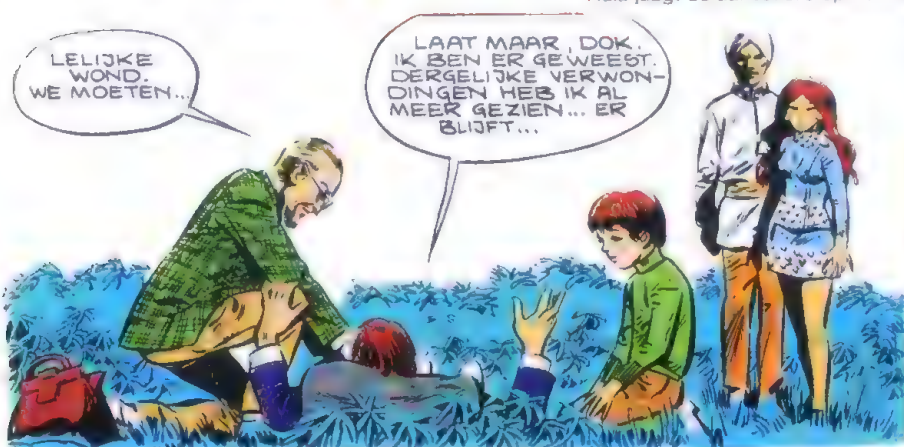




LUC ORIENT

HET GEHEIM

Kala jaagt de aanvallers op de vlucht door de sirene van zijn boot in werking te stellen



LELIJKE WOND. WE MOETEN...

LAAT MAAR, DOK... IK BEN ER GEWEEST. DERGELIJKE VERWONDINGEN HEB IK AL MEER GEZIEN... ER BLIJFT...



...NIET VEEL TIJD OVER... IK ZAL ER GEBRUIK VAN MAKEN OM TEGEN MIJN ZOON TE ZEGGEN DAT HIJ NIET DE ZELFDE WEG MOET VOLGEN ALS IK GEDAAN HEB... JE DENKT DE WERELD TE BEZITTEN, MAAR HET IS DE HEL, JONGEN...



IK LAAT JE GENOEG GELD NA OM TE KUNNEN STUDEREN, GINO... WEESE EEN GOEDE JONGEN, MIJN KIND. WANT UIT ERVARING WEEET IK DAT GANGSTERS NIET GELUKKIG KUNNEN ZIJN...



IN MIJN ZAK... DE SLEUTEL VAN EEN BANKKLUIS... MIJN PAPIEREN... ADVOCaat BENSON... AWES REGELEN... OKAY?

JA, VADER... EN...



U ZULT TROTS OP ME ZIJN!



HET EINDE VAN EEN MAN, DIE HELE STEDEN IN ZIJN MACHT HAD. ALG LUC EN JIJ ER NIET GEWEEST WAREN, ZOU IK NIET WETEN WAT...

LUC. HIJ WILDE PROBEREN HULP TE HALEN. ZE HEBBEN HEM GEDOOD, KALA.



NEE. IK BESCHIK NU OVER ALLE GE-GEVENS VAN DE VER-SCHIJNSELEN, WAAR JULLIE DOOR GETROFFEN ZIJN. HET LICHAAM KRIJGT NU PAS ZIJN REACTIE-VERMOGEN TERUG... EN ZIJN MENSELIJKE KWETSBAARHEID



OH, MAAR... BIJ MIJ...

IK HEB PRECIES UITGE-ZOCHT WAAR JULLIE NEERGEVALLEN ZIJN LUC HEEFT EEN GRO-TERE DOSIS TOEGEDIEND GEKREGEN VAN DE STRALEN.



BOVENDIEN ZAL ER NOG EEN LAATSTE SYMPTOOM OPTRE-DEN... JA, DAT DACHT IK AL...



KIJK UIT, DOKTER KALA, MISS LORA!

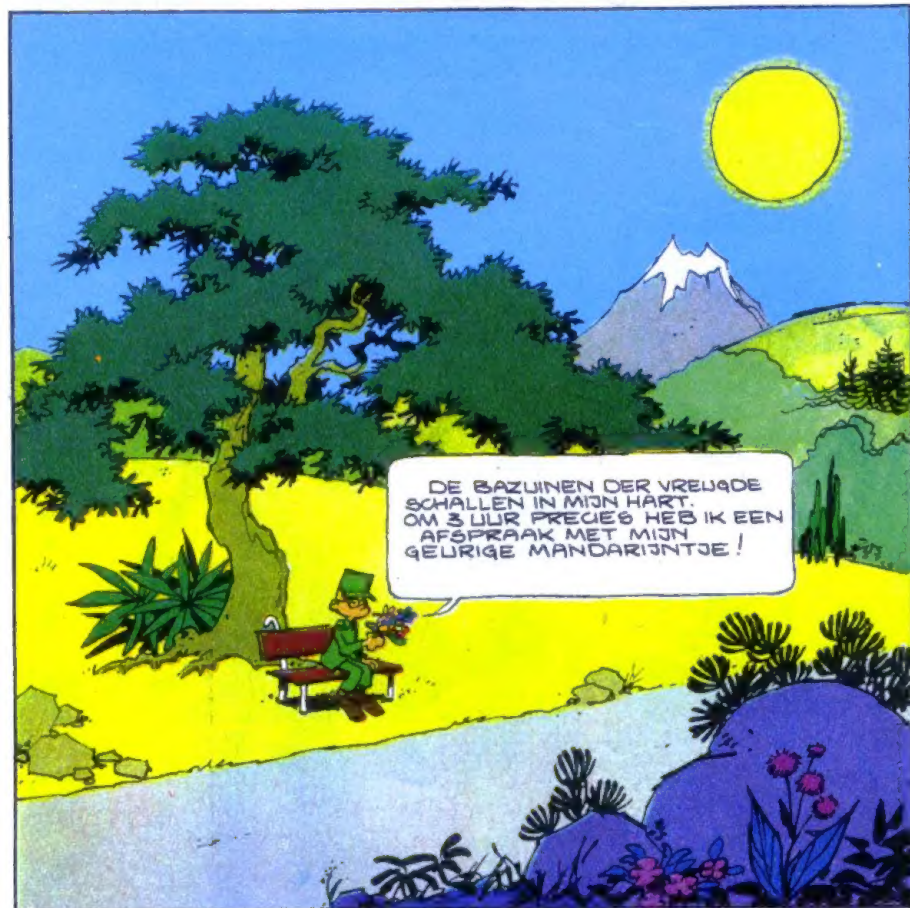
?!

EDDY PAAPE
— GREG —

JULLIE WAREN MIJ VERGETEN HE!
MAAR IK ZAL ERVOOR
ZORGEN DAT NIEMAND
DE ZOOON VAN VITONESE
IN HANDEN KRIJGT!



DIT IS HET LAATSTE
VERSCIJNSEL VAN DE STRAAL-
WERKING, WAAR
JULLIE AAN BLOOTGESTELD ZIJN.
DIT IS HET GEVAARLIJKSTE STADIUM.
ER MOET DIRECT IETS GEDAAN WORDEN,
WANT GEEN ENKEL MENSENHART KAN
DAAR ZONDER HULP AAN WEERSTAAN.



DE BAZUINEN DER VREJADE
SCHALLEN IN MIJN HART.
OM 3 UUR PRECIES HEB IK EEN
AFSPRAAK MET MIJN
GEURIGE MANDARIJNTJE !



5 UUR PRECIES ...
DE LIEVE SCHAT ZAL
NU WEL GAUW KOMEN ...



KOE-
KOEK !



DAAR BEN IK ! IK REN ! IK Vlieg !
HEB IK JE LANG LATEN WACHTEN,
MIJN TAKA TAKATA ?



GEENSZINS ! GEENSZINS !
AANSCHOUW LIEVER DEZE
MOOIE BLOEMEN, DIE IK VOOR
JE MEEGEBRACHT HEB,
MIJN ZOETGEURENDE
MANDARIJN !



ZE ZIJN VERLEPT, VERDROOGD ... DE ZAADJES HEBBEN
WORTEL GESCHOTEN IN DE GROND VOOR MIJN VOETEN EN
NIEUWE, GEURIGE BLOEMEN GEGEVEN !

JO-ËL
AZARA
SAB-VICQ

Schrijf eens een briefje

ALGERIE

Mérabet OTHMAN, chez Gharbi, cité des vieux moulins Bat il. B.E.O. ALGIERS, zoekt correspondent, 19 jaar. Schrijven in het Frans.

CANADA

Francine AUBUT, 369, Colonel Haude, Rimousky, Prov. QUEBEC, wil graag pennevr. 15-18 jaar oud, liefst uit Zwitserland, Noorwegen, Zweden, Spanje om postzegels te ruilen en vriendschap te sluiten.

Claire SAUVE, 22de E. Halifax Drive, Ottawa 8, ONTARIO zoekt een pennevr. 16-18 jaar, liefst uit Zweden, Noorwegen of Afrika, die houdt van lezen en muziek.

Valerie GREMBLAY, 419 Ste Cécile, Alma Lac St. Jean, QUEBEC, zou gelukkig zijn met pennevr. uit om het even welk land die houden van lezen, muziek, film, sport en die postzegels en prentbriefkaarten willen ruilen.

Michèle DUMONT, 20 rue Père-Nouvel, C.P. 1151 Trois-Pistoles P. QUEBEC, wil graag prentbriefkaarten ruilen met pennevr. van 16 à 18 jaar. Voertaal: Frans.

Michel BRISSETTE, 5483 Van Horne, MONTREAL 252, Prov. QUEBEC zoekt pennevr. uit om het even welk land. Voertaal: Frans.

CAMBODJA

Li Hani, 164, Vithei, Sok Hok (Aurussey) Phnom Penh wil graag vriendschap sluiten met pennevr. uit om het even welk land. Frans.

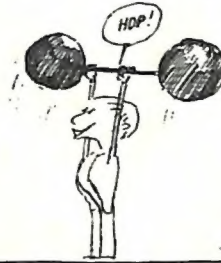
BELGIE

Annie SPATZ, Reigerstraat 43, 9000 Gent, wil graag corresponderen met een jongen of een meisje tussen 13 en 16 jaar, die houdt van paardrijden, tennis en lezen. Schrijven in het Nederlands, Frans of Engels. Alle brieven met foto zullen beantwoord worden. Annie is 13 jaar.

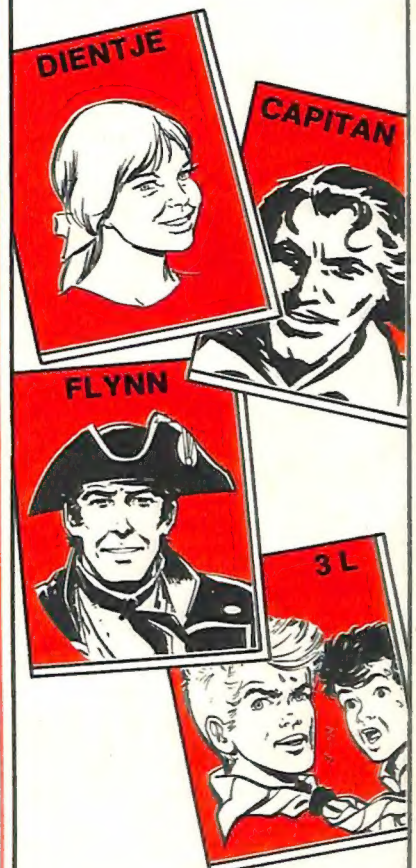
Katherine CLEVERS, Koningin Astridlaan 340, 8320 Assebroek-Brugge, West-Vlaanderen, zou graag in het Nederlands corresponderen met een meisje van 13 à 14 jaar uit België. Katherina is 13 jaar.

Catherine SPRINGER, Grote Markt 15, 3300 TIENEN, zou gelukkig zijn met pennevr. 16 à 17 jaar om vriendschap te sluiten. Schrijven in het Nederlands of Frans.

Martin PELEMAN, Kroonstraat 100, 2530 Boechout, Prov. Antwerpen, België, zou gelukkig zijn met een mooie en lieve pennevr. tussen 13 en 15 jaar, die houdt van dansen, fietsen, moderne muziek. Martin is 15 jaar.



DE VOLLEDIGE AVONTUREN VAN AL DEZE HELDEN



U zult ze kunnen lezen in de tekenstrip albums voor de Galak en NESTLÉ Chocolade uitgegeven.

- DE MUSKETIER VAN DE KONING
- DE SCHIP-BREUKELINGEN IN DE MIST (3 L)
- DE DUIVELSKLOOF (DIENTJE)
- HOWARD FLYNN

VLUG!

Verzamel de omslagen

reep = 1 p
tablet Galak 100 g = 2 p
grote tablet = 3 p

En U zult ineens

2 ALBUM NAAR KEU

kunnen verkrijgen voor 24 punten en (+ 1 postzegel van voor de verzendkosten)

MET ALLE OMSLAGEN GALAK EN CHOCOLADE

NESTLÉ

TON en TINNEKE

DOOR *Mitte* en *Godard*

